68 PÁGINAS Cr$ 17,00

cebolinha

ANO VII

EDITORA ABRIL

79

Ano Internacional da Criança 1979

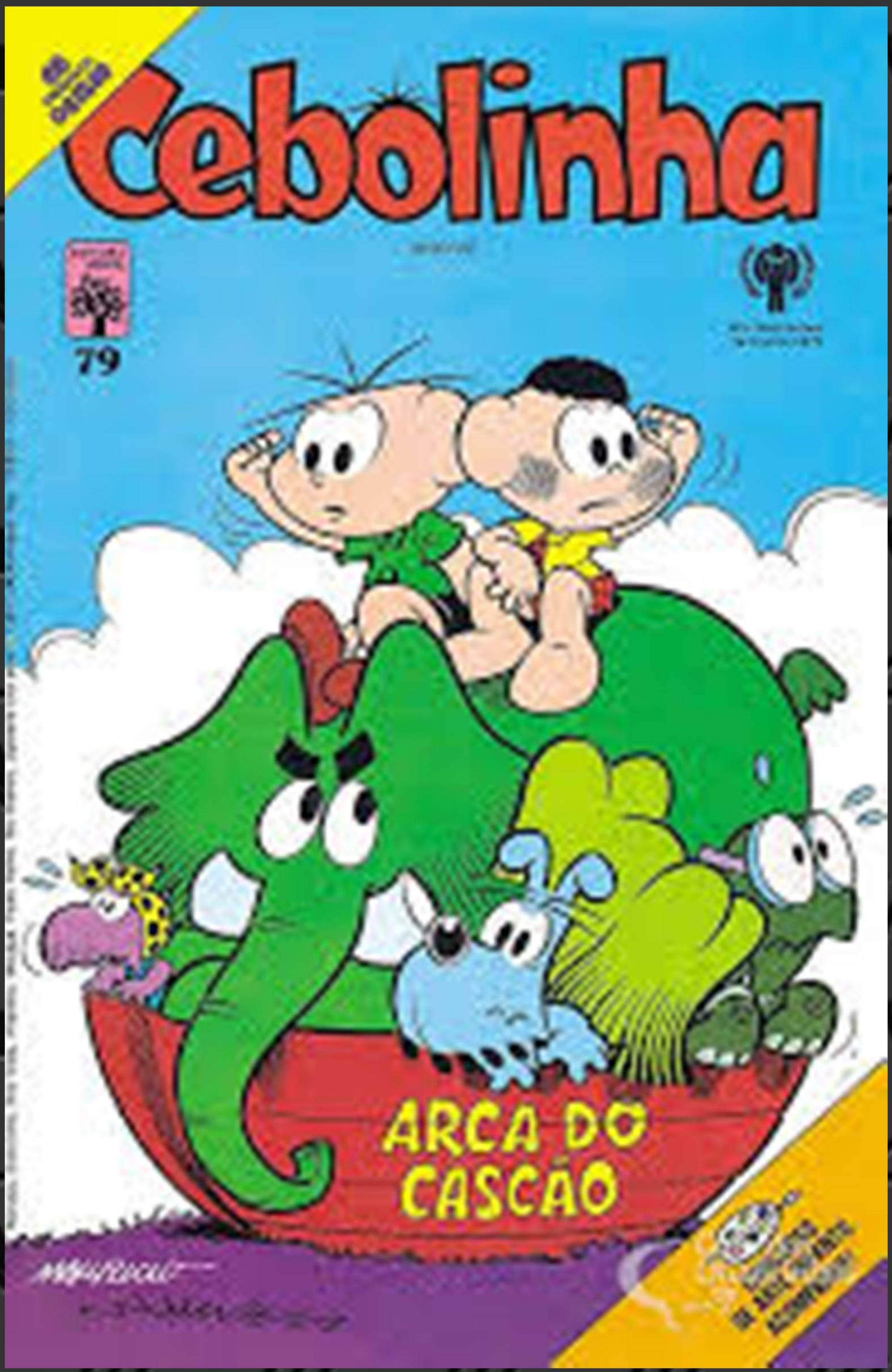
Cr$17,00/Portugal: Esc. 22$50 - COD.0025

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapa, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná (via aérea):

ARCA DO CASCÃO

MAURICIO

CONCURSO DE ARTE INFANTIL ACOMPANHE!

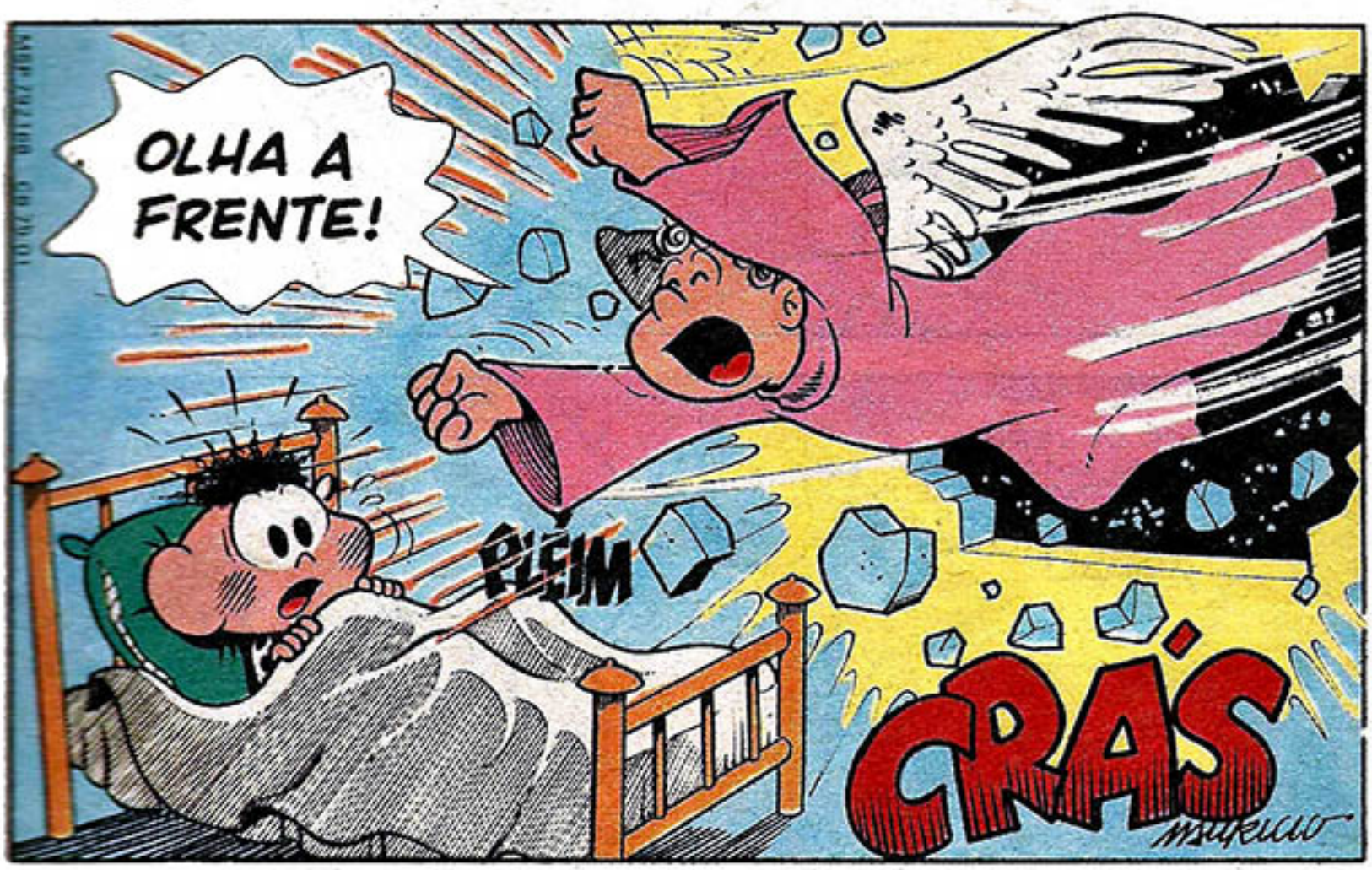


Scan Realizado por :

Back Old Mônica

CEBOLINHA em

CASCÃO EMBARCA NA ARCA



© 1979 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

ESCUTE EM SILÊNCIO ESTE AVISO!

O CHEFE MANDOU AVISAR QUE VAI CHOVER DURANTE QUARENTA DIAS E QUARENTA NOITES! AÍ, TODAS AS TERRAS SERÃO COBERTAS PELAS ÁGUAS!

HUM... COMO SERÁ QUE ELE VOA? COM FIOS, COMO NO FILME DO SUPER-HOMEM?

VOCÊ DEVERÁ CONSTRUIR UMA ARCA, E NELA ACOMODAR SEUS AMIGOS, FAMILIARES E UM CASAL DE CADA ANIMAL!

UÉ! NÃO TEM FIO! SERÁ QUE ELE TEM ALGUM JATO?

E SÓ QUANDO APARECER O ARCO-ÍRIS, QUE TUDO SE ACALMARÁ...

UÉ?! NÃO TEM JATO! SERÁ QUE...

BEM, O AVISO TÁ DADO!

NÃO SEI O QUE O CHEFE VIU EM VOCÊ...

AAAHHHH!

TUIM

VOCÊ É UM ANJO MESMO! ENTÃO O QUE VOCÊ FALOU É VERDADE?!

VAI CHOVER MUITO, AQUI NA TERRA?

EI! CUIDADO! PENAS NÃO NASCEM EM ÁRVORES!

AGORA, POR FAVOR, SENHOR NOÉ! ASSINE ESTE RECIBO DE QUE RECEBEU A MENSAGEM E EU JÁ POSSO IR EMBORA!

MAS O MEU NOME É CASCÃO!

E NÃO TENHO TEMPO PRA ISSO! A TERRA VAI SER INUNDADA!

CASCÃO?! MAS O AVISO ERA PARA UM TAL DE NOÉ! OH! UM MENSAGEIRO!

CRUUU! CRUCRU!

OH! CAÍ NO TEMPO ERRADO! COM A PRESSA DE CUMPRIR LOGO MINHA MISSÃO, ULTRA-PASSEI O TEMPO E CAÍ NO FUTURO!

CRUCRU!

(GLUP!) PRECISO VOLTAR LOGO AO PASSADO!

O CHEFE VAI FICAR FURIOSO!

AINDA DÁ TEMPO! COMO ERA O *SCRIPT* MESMO?

AH! ESCUTE EM SILÊNCIO O AVIS...

PUF

Z Z Z

REC TUM TUM REC REC TUM TUM REC TUM TUM REC TUM TUM REC TUM REC

VAMOS PALAR COM ESSE BALULHO?

TUM REC REC TUM TUM POF REC TUM REC

POF TUM REC REC TUM TUM REC REC REC TUM POF TUM REC REC

SORTE SUA QUE EU AINDA NÃO ACHEI MEU COELHINHO, CEBOLINHA!

MAS, MÔNICA!

VAI PARAR COM ESSE BARULHO OU NÃO VAI?

QUERO DORMIR!

NÃO SOU EU! VEM DA CASA DO CASCÃO!

DA CASA DO CASCÃO?

AQUELE PESTINHA!

TBM TUM REC POF POF REC TUM REC POF

PALOU!

É! MAS AGORA EU JÁ ESTOU ACORDADA! ELE VAI ME EXPLICAR DIREITINHO TUDO ISSO E...

AAAAIIII!

?

O QUE FOI, MÔNICA?

UM RATO! QUERO DIZER... EU VI DOIS RATOS INDO NAQUELA DIREÇÃO!

E NÃO É SÓ **LATO!** OLHA SÓ QUE MOVIMENTAÇÃO **PELTO** DA CASA DO CASCÃO!

NÃO VOU DESCER DAQUI ENQUANTO ESSES RATINHOS ESTIVEREM POR AÍ!

DE MANHÃZINHA...

ZZZZZZ

ZZZZZZ

ZZZZZ

HÃ?

MÔNICA! **ACOLDA,** MÔNICA!

HÃ? O QUÊ?

UM RATO! UM RATO! AAAIIII!

POF

POF

POF

Ô, CEBOLINHA! DESCULPE! PENSEI QUE FOSSE UM RATO!

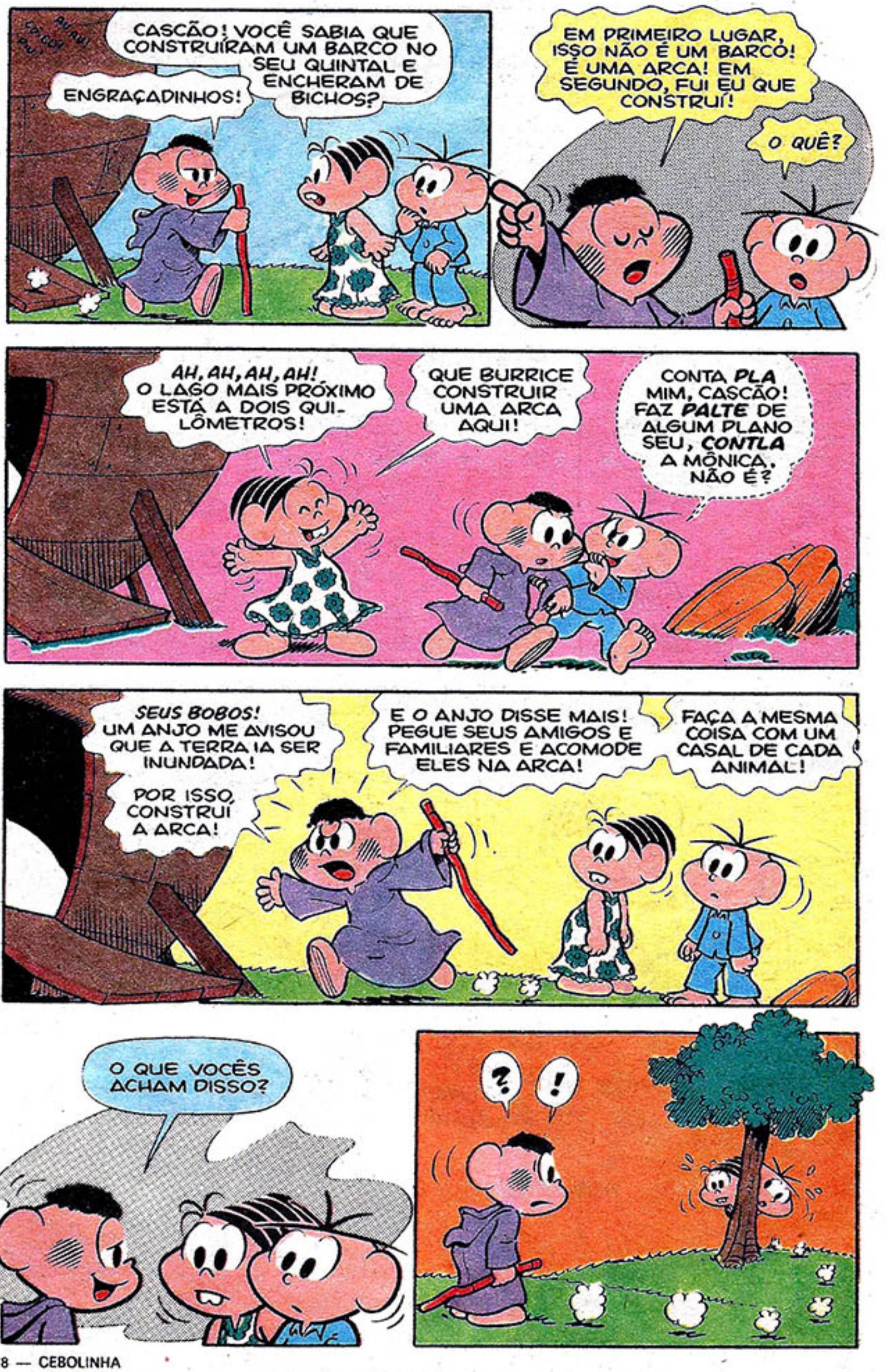
DEPOIS A GENTE **ACELTA!** OLHA AQUILO!

GRRR!

MIAU!

CÓ-CÓ-CÓ!

CÓ-CÓ-CÓ!


AU AU!
CASCÃO! VOCÊ SABIA QUE CONSTRUÍRAM UM BARCO NO SEU QUINTAL E ENCHERAM DE BICHOS?
ENGRAÇADINHOS!
EM PRIMEIRO LUGAR, ISSO NÃO É UM BARCO! É UMA ARCA! EM SEGUNDO, FUI EU QUE CONSTRUÍ!
O QUÊ?
AH, AH, AH, AH! O LAGO MAIS PRÓXIMO ESTÁ A DOIS QUILÔMETROS!
QUE BURRICE CONSTRUIR UMA ARCA AQUI!
CONTA PLA MIM, CASCÃO! FAZ PALTE DE ALGUM PLANO SEU, CONTLA A MÔNICA, NÃO É?
SEUS BOBOS! UM ANJO ME AVISOU QUE A TERRA IA SER INUNDADA!
POR ISSO, CONSTRUÍ A ARCA!
E O ANJO DISSE MAIS! PEGUE SEUS AMIGOS E FAMILIARES E ACOMODE ELES NA ARCA!
FAÇA A MESMA COISA COM UM CASAL DE CADA ANIMAL!
O QUE VOCÊS ACHAM DISSO?
?
!

MÔNICA! O CASCÃO TÁ ACHANDO QUE É O NOÉ!

NÃO PODEMOS DEIXAR ELE ASSIM POR AÍ! TEMOS QUE FAZER ALGUMA COISA!

ISSO MESMO! DISFARÇA!

? ? ?

FIUFIIIUU!

JÁ!

EI!

ME SOLTA! ME SOLTA! A TERRA VAI SER INUNDADA!

CLALO! CLALO! E O PÓLO NOLTE VAI DELETER! QUIETINHO, CASCÃO!

VEJAM! JÁ COMEÇOU!

? ?

PAM

FECHEM AS PORTAS!

PEGUEM OS GUARDA-CHUVAS!

LEVANTEM ÂNCORA!

! !

MUITO BEM, CASCÃO! AGORA, QUE ACABOU A BRINCADEIRA, ABRE A PORTA!

ABRIR?!

SABIA QUE TINHA ESQUECIDO DE FAZER ALGUMA COISA NA ARCA! ESSA PORTA NÃO ABRE! SÓ FECHA!

O QUÊ?

CASCÃO! SE VOCÊ NÃO ABRIR ESSA PORTA EU DERRUBO ELA!

SÓ POR CIMA DO CEBOLINHA!

NÃO ME PÕE NO MEIO!

TUM TUM TUM

?

?

TEM GENTE!

ENGRAÇADINHOS! VAMOS TIRAR ESSE TRAMBOLHO DAQUI!

ESTÁ POLUINDO A PAISAGEM DO PARQUE! POR ACASO, VOCÊS TIRARAM LICENÇA NA PREFEITURA PRA PODER CONSTRUIR ISSO AQUI?

LICENÇA? MAS FOI O CHEFÃO LÁ DE CIMA QUE MANDOU EU FAZER!

NÃO CONHEÇO NENHUM CHEFÃO! SE VOCÊS NÃO TIRAREM ISSO DAQUI, VÃO TODOS PRA CADEIA!

AH, NÃO! VAI COMEÇAR TUDO DE NOVO!

NÃO TIRO, NÃO TIRO, NÃO TIRO!

AH, É? RESISTINDO?

VOCÊS VÃO VER!

CASCÃO!

ENQUANTO ISSO...

CREC

EI! A BARRAGEM DO RIO! ELA VAI...

CREC

CRÁS

CHUAÁÁÁ

E AGORA? O PESSOAL DO BAIRRO NÃO VAI TER NENHUMA CHANCE!

ENQUANTO ISSO...

NÃO INTERESSA SE FOI O CHEFÃO LÁ DE CIMA QUE MANDOU VOCÊ CONSTRUIR ISSO!

EU SOU O CHEFÃO AQUI EMBAIXO E TÔ MANDANDO VOCÊS TIRAREM ISSO DAQUI, SENÃO VAI TER!

MEU FILHO!

CEBOLINHA!

MÔNICA!

E AQUI ESTAMOS COM ESSE ACONTECIMENTO FORA DE SÉRIE!

TRÊS GAROTOS ESTÃO DENTRO DE UMA ARCA E UM DELES DIZ QUE A TERRA VAI SER INUNDADA E...

OH, NÃO! O QUE É ISSO?

?

?

?

CREEC

GLUB!

SOCORRO!

CHUAÁÁ

GASP!

GASP!

DÁ A MÃO!

SOBE AQUI! VENHAM!

UM PEGA NA MÃO DO OUTRO!

GASP!

GASP!

GASP!
COF!
COF!
COF!
COF!
COF!
GASP!
TUM
!
!
VIVA! A ENCHENTE PASSOU!
VIVA!
HURRA!
VIVA! VIVA! ¡UUUPIII!
VIVA!

MUITO OBRIGADO! ESTAMOS TODOS SALVOS!

GRAÇAS A ESSA ARCA, ESCAPAMOS DE UMA GRANDE TRAGÉDIA!

E A TELEVISÃO AVISOU OS OUTROS A TEMPO!

VIVA!

MAS NÃO FOMOS NÓS QUE *CONSTLUÍMOS* A *ALCA*! FOI O CASCÃO!

Ô, CASCÃO!

DESÇA DAÍ PRA RECEBER AS HOMENAGENS!

CLARO! VOU DESCER, JÁ!

MAS, ENGRAÇADO! TÁ FALTANDO ACONTECER ALGUMA COISA!

AH! JÁ SEI!

O ARCO-ÍRIS! O ANJO DISSE QUE NO FINAL IA TER UM ARCO-ÍRIS!

MAS CADÊ?

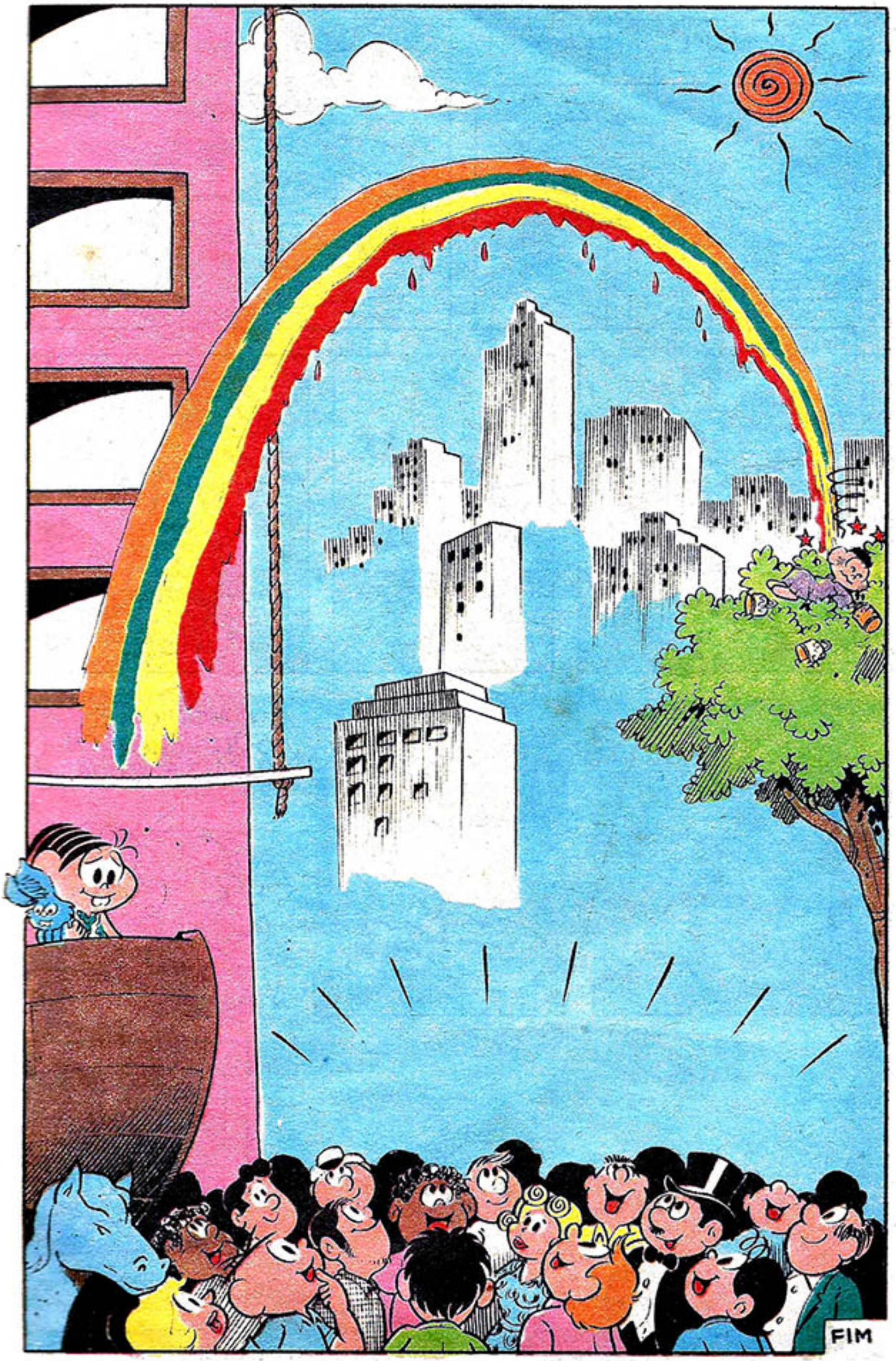
MEU COELHINHO!

ENTÃO ERA COM VOCÊ QUE ELE ESTAVA?!

(GLUP!) CALMA, MÔNICA! **MÔNICA!**

POU

CABLAM


FIM

CEBOLINHA

Mauricio

DIRETAMENTE DA ZONA FRANCA DE MANAUS

Centenas de milhares de clientes e amigos satisfeitos.

Na Sonora todas as mães têm filmes grátis para fotografar seus filhos.

Tem momentos que devem ser lembrados para sempre: o aniversário do seu filho, as férias inesquecíveis que passou com a sua família, o sorriso do seu marido.

Não pense duas vezes. Compre agora mesmo sua câmara Instamatic na Sonora e ganhe um filme colorido grátis.

Vamos, fotografe! Basta apertar o botãozinho e pronto. Depois é só enviar o filme para revelar em nossos modernos laboratórios e ganhar outro filme colorido novinho e o Álbum Sonora inteiramente grátis. E não se esqueça que isso vale pra vida toda.

Basta preencher corretamente o Certificado e enviar pra Sonora. Dentro de poucos dias você recebe através do Reembolso Postal a sua câmara Instamatic junto com o filme colorido.

Para sua maior segurança, você só paga quando for retirar na agência do correio mais próxima.

Aproveite a oportunidade única de fotografar da maneira mais fácil e barata que existe: o Sistema Sonora de Filme Grátis.

O filme é GRÁTIS

Compre esta câmara pelo preço especial de:
Cr$ 359,00
e ganhe um filme colorido grátis.

Preencha hoje mesmo este Certificado Especial ou envie-nos uma carta.

CERTIFICADO ESPECIAL DE RESERVA

A SONORA PAGA AS DESPESAS DO CORREIO

Sim! Quero comprar ___ câmara(s) Instamatic pelo preço especial e aproveitar todas as vantagens do Sistema Sonora de Filme Grátis.

Nome _____

End. _____ Nº _____ Aptº _____

Cidade _____ CEP _____

Estado _____

Assinatura

SISTEMA SONORA DE FILME GRÁTIS CP 822 - Zona Franca de Manaus AM - Brasil

13 404 79 CE

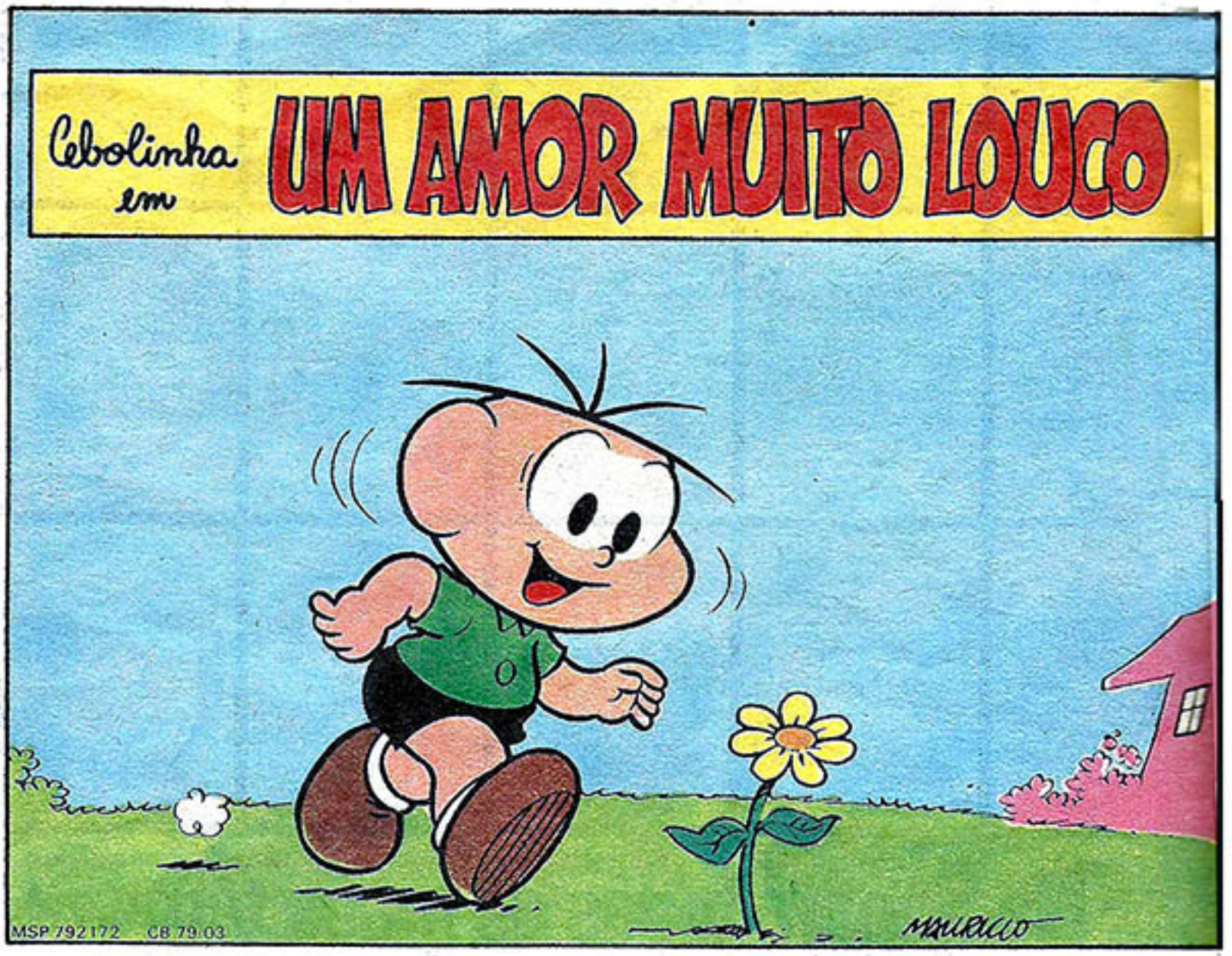
NÃO MANDE DINHEIRO AGORA!

SISTEMA SONORA DE FILME GRÁTIS

A maneira mais fácil e barata de fotografar.

Envie o seu pedido para:
Av. Castelo Branco, 1325 - CEP 69000
C.P. 822 - Zona Franca de Manaus AM
Brasil

Cebolinha em UM AMOR MUITO LOUCO



QUE BEM ME QUER NADA! O MEU CABEL...

O QUÊ? ENTÃO COMO VOCÊ SABE QUE ELA NÃO ME QUER?

COMO? COMO?

COMO O QUÊ?

COMO O QUÊ? O QUE VOCÊ QUISER!

PODE COMER À VONTADE QUE EU ESTOU PAGANDO!

MEU CABELO!

ORA! POR QUE NÃO FALOU ANTES?

TOME! BASTANTE CABELO PRA VOCÊ COMER!

GRRRRR!

AAAIII! UMA FERA CABELUDA PEGOU MEU AMIGO!

TOMA ISSO E ISSO E ISSO!

POF POF POF POF POF

PUXA! SE MEU AMOR ME VISSE AGORA!

ME SOLTA!

SOLTAR? QUER DIZER QUE ESTAMOS PRESOS?

EU QUERO SAIR! EU QUERO SAIR!

? ?

PREM PREM PREM PREM

PUXA! QUE SORTE! O GUARDA DEIXOU A PORTA DA CELA ABERTA!

VAMOS FUGIR! QUERO VER, MEU AMOR!

MAS PRA QUE FUGIR? A GENTE NEM ESTÁ NUMA CADEIA!

UÓÓÓÓÓÓÓÓÓ

RATATATATATATA

RATATATATA

ZIM ZIM

AHÁ! UM TÚNEL! VAMOS ESCAPAR POR ELE!

ESPELE! MEU CABEL...

CALMA, MEU AMOR! JÁ TÔ INDO!

POF!

AH, AH, AH! EU SABIA QUE IA ENCONTRAR VOCÊ!

?

?

VAMOS! CADÊ O MEU AMOR?

CADÊ?

GASP! GASP!

OPS! SINAL VERMELHO!

HORA DE PARAR!

BIIII! BIIIIII! COMO É? ESSE SINAL VAI ABRIR OU NÃO VAI?

TENHO QUE PROCURAR MEU AMOR!

AH! FINALMENTE!

?

?

VRUUUUUMM! VRUUUUUMMM!

!

EI! EU NÃO DEI CARONA PRA VOCÊ! FORA! FORA!

BIIII!

CRÁC

PLIM

POF

CREIM

MEU AMOR!

MEU AMOR!

FINALMENTE PODEREMOS NOS CASAR!

!

!

ISSO MESMO! ADORO PRESUNTO COM OVOS!

E CADÊ O MEU BUQUÊ DE NOIVA?

TÁ AQUI!

OBA! VAMOS CASAR LOGO!

OBA! VIVA!

EI!

ESPEL...

HOSPÍCIO

VIVA! VIVA!

HOSPÍCIO

BLAM

DEPOIS...

MAS, CEBOLINHA! O QUE TEM A VER VOCÊ ESTAR CARECA...

... COM QUERER PEGAR O BUQUÊ DA NOIVA?

HOSPÍCIO

FIM

CHICO BENTO

DEIXA COMIGO, CHICO! EU ACABO COM ESSA SUA CABELEIRA NUM PISCA DE ÔIO!
BRIGADO, ZÉ!
MAURICIO
MSP 792178 CB 79 04

TCHUM

TEC
TEC
TEC
TEC
TEC
TEC
TEC
TEC
TEC
TEC
TEC
TEC

ZÉ LELÉ!
OPS! ESPERA UM POUCO, CHICO! JÁ TERMINO SEU CABELO!
TÁ!

AH! VOLTOU LOGO, HEIN?

TEC TEC

NÃO SABIA QUE VOCÊ CORTAVA TÃO BEM O CABELO, ZÉ LELÉ!

FOM

EI! TOMA CUIDADO COM ESSA TESOURA!

PLOCH

ZÉ LELÉ! EU FALEI QUE NÃO QUERIA LOÇÃO!

NÃO VOU FAZÊ A BARBA, UAI!

PUXA! QUE MELADO!

DO QUE QUE É FEITA ESSA LOÇÃO?

CÓ-CÓ!

O QUÊ?! PASSA ISSO EM VOCÊ, SEU SAFADO!

AGORA VOCÊ VAI VER!

UUUGGH!

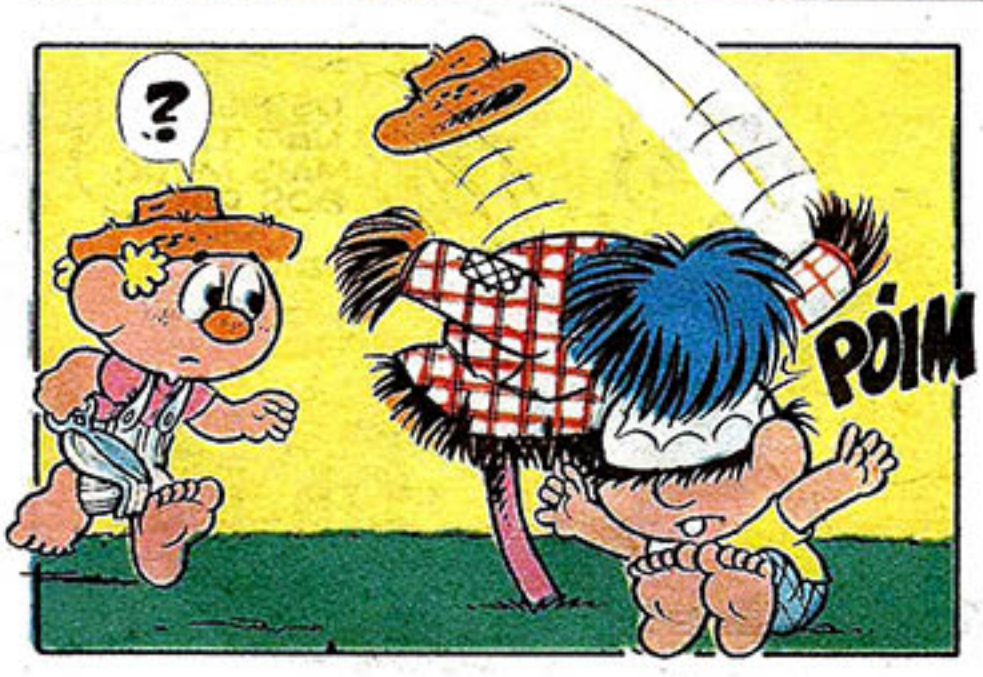
AAAI! UI!
TEM
TEM
TEM
ESSA CUIA TÁ PRESA!

ZÉ LELÉ! QUANDO EU PUSER MINHAS MÃOS EM VOCÊ...

TUM
?

AHÁ! PEGUEI!

CHICO! NÃO!
AGORA É TARDE, ZÉ LELÉ! QUEM MANDOU VOCÊ ME PROVOCAR?
TOMA ISSO!


?
PÓIM

?
GRRR!

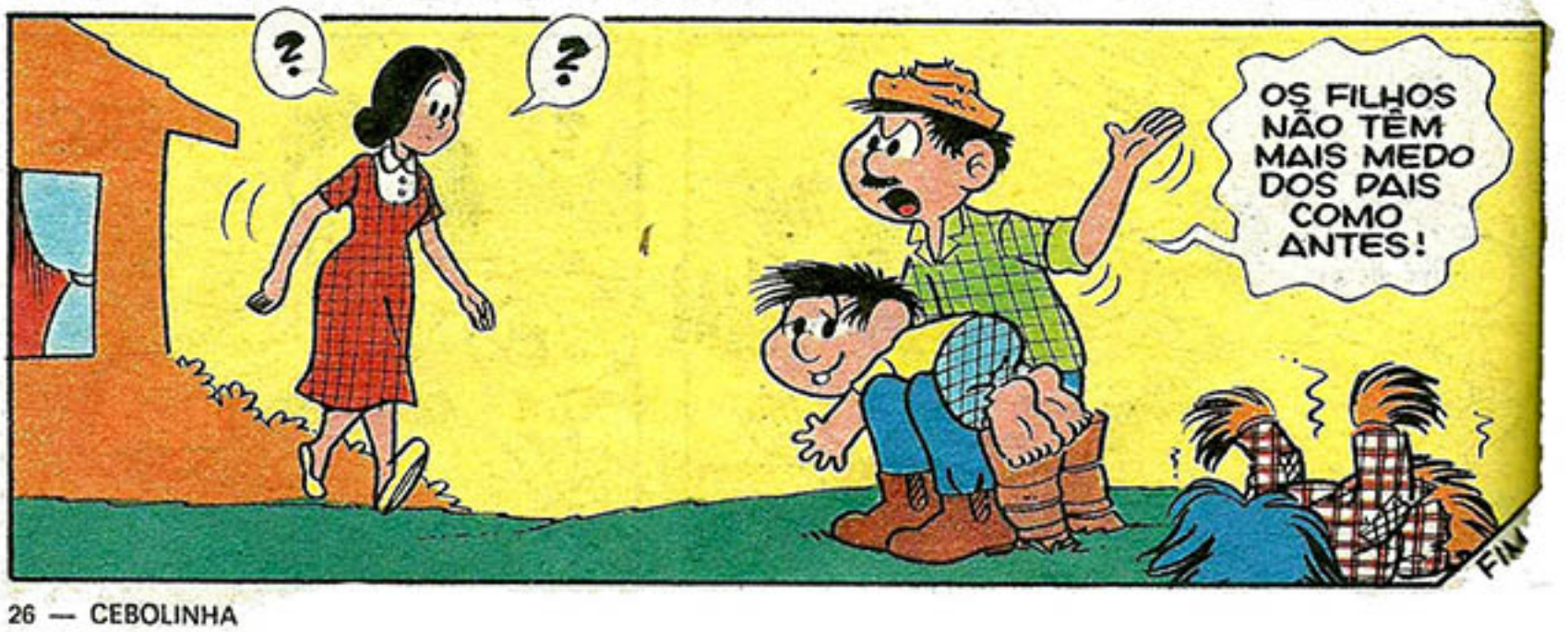
?
GRRR!
TOME ISSO! E ISSO! E ISSO! E ISSO!

PUF! PUF! PUF! PUF! PUF! PUF!
AGORA, ZÉ LELÉ, VOCÊ VAI...

ZÉ LELÉ?!
POC

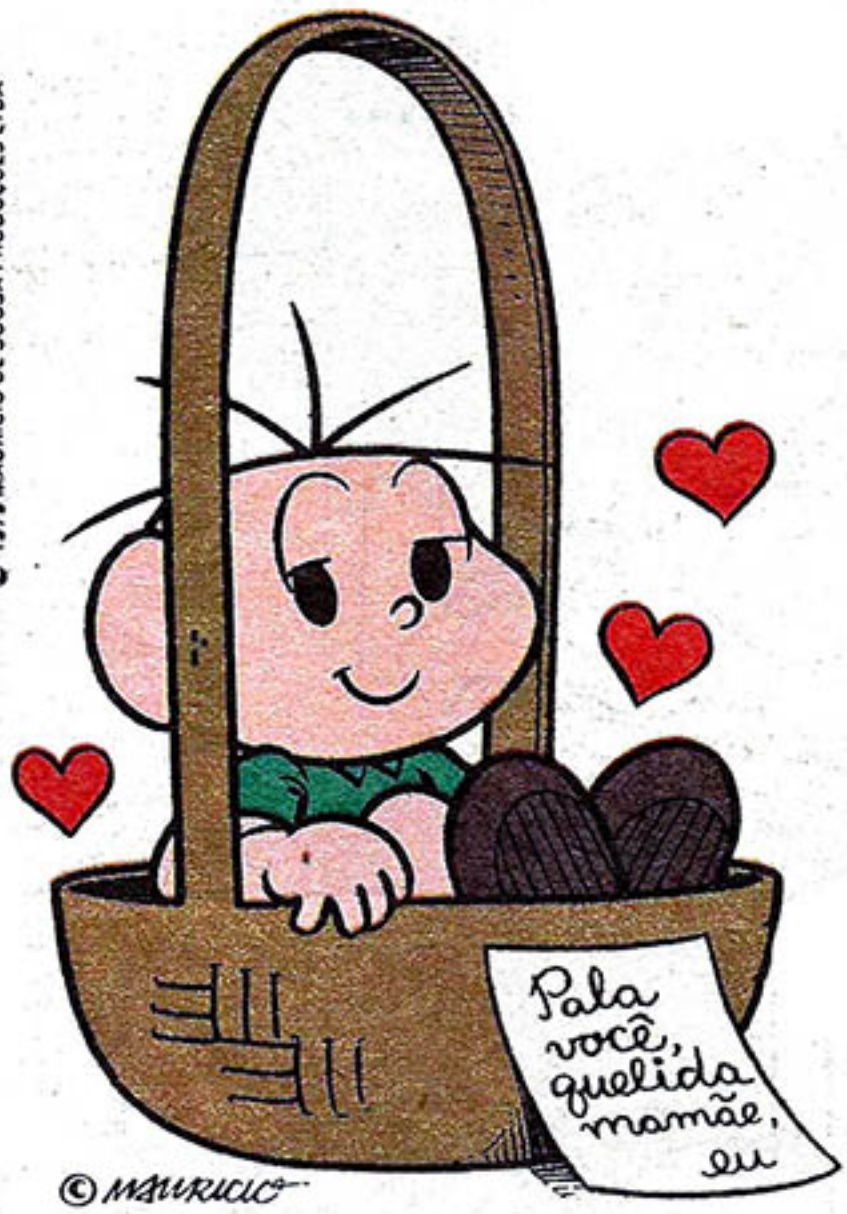
ZÉ LELÉ! GLUP!
EU NÃO QUERIA FAZER ISSO! MAS EU ESTAVA NERVOSO!
ZÉ LELÉ! FALA COMIGO, ZÉ LELÉ!

NOSSO ESPANTALHO! O QUE VOCÊ FEZ COM ELE?
NOSSO ESPANTALHO?!


?
?
OS FILHOS NÃO TÊM MAIS MEDO DOS PAIS COMO ANTES!
FIM

DIA DAS MÃES COM O Cebolinha

© 1979 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA



PLESENTE PLA MAMÃE É NO jumbo ELETRO

Mauricio de Sousa e sua equipe estudam uma nova produção de desenho animado.

Este é o tema da campanha usada pelo Jumbo-Eletro na televisão em desenhos animados, nos supermercados e cartazes de rua, para o dia das mães. Como vocês viram, o Cebolinha inventou mesmo um jeitinho carinhoso de homenagear a mamãe. O desenho animado foi inteiramente produzido nos estúdios da Mauricio de Sousa Produções, em São Paulo.

CEBOLINHA em DO OUTRO LADO

UÉ? SERÁ QUE ELE SAIU?

VOU DAR UMA ESPERADINHA!

UUAÄÄÄÄÄ!

QUE SONO!

UUUUIIIII!

TUM

?

O QUE FOI, CASCÃO? COM MEDO DE UM SIMPLES TRAVESSEIRO?

MAS ELE GRITOU, MÔNICA!

ORA! DEIXA DE SER BOBO! DESDE QUANDO TRAVESSEIRO GRIT...

AAAAIIII!

POF

PUXA! ESSE TRAVESSEIRO TEM O XINGO DO CEBOLINHA!

OH, NÃO! SOUBE QUE O CEBOLINHA PEGOU UM RESFRIADO MUITO FORTE!

SERÁ QUE O CEBOLINHA MORR...

? ?

OH, NÃO! E AGORA O TRAVESSEIRO DELE FICOU ASSOMBRADO!

BUÁÁÁÁÁ! O CEBOLINHA! ELE ERA UM CHATO DE GALOCHA, MAS EU GOSTAVA DELE!

VAMOS, MÔNICA! SEJA FORTE! (CHUIF!)

BUÁÁÁÁ!

NÃO CHORE, MÔNICA! OLHE PRA MIM! EU NÃO ESTOU CHORAND... BUÁÁÁÁ!

ASSOA AQUI!

OBRIGADO, SEU FANTASMA DO CEBOLINHA! (CHUIF!)

DE NADA!

? ! ! ?

PUXA! UM FANTASMA DE VERDADE!!

MAS SERÁ DO CEBOLINHA MESMO?

ĊLALO! SÓ O FANTASBA DO CEBOLINHA **SABELIA** QUE BOCÊ FAZ XIXI NA CAMA E...

TÁ BOM! TÁ BOM! EU ACREDITO!

MAS POR QUE VOCÊ TÁ FALANDO RESFRIADO?

É QUE AQUI DO **OUTLO** LADO É BUITO **FLIO**!

OUVI DIZER QUE É MUITO LEGAL LÁ DO OUTRO LADO! POR QUE VOCÊ NÃO VAI EMBORA E...

NÃO!

BINHA BISSÃO AQUI NA **TELA** AINDA DÃO ACABOU! E DAMBÉM É UBA VIAGEM BUITO LONGA ATÉ O **OUTLO** LADO!

NÃO TENHO COBIDA **PLA** COBER NO CABINHO!

COMIDA?!

SABE? DÓS FANTASBAS SOBOS BUITO FABINTOS!

PODE DEIXAR! VOU PEGAR UMAS BOLACHAS PRA VOCÊ E...

O QUÊ? DÁ BENSANDO QUE EU COMO ESSAS **BOL-CALIAS**, É? SOU UM FANTASBA BUITO CHIQUE!

O QUE VOCÊ COME, ENTÃO?

NÃO SABIA QUE FANTASMA GOSTAVA DE CACHORRO-QUENTE COM BATATA FRITA!

CACHORRO QUENTE

?

?

O QUE BOCÊS ESTÃO OLHANDO?

VOCÊ IR EMBORA! AGORA JÁ TEM BASTANTE COMIDA!

NUNCA VI UM FANTASMA DESAPARECER!

BAS EU AINDA NÃO POSSO *DESAPA-LECER!*

E POR QUE NÃO?

FALTA MOSTARDA NOS CACHORROS-QUENTES?

NÃO! TENHO QUE LEVAR COBIGO ALGUBA COISA DE BEUS ABIGOS!

COBO, BOR EXEM-PLO, UM COELHINHO *ENCALDIDO* OU UBA *FIGULINHA PLEMIADA!*

AH, NÃO! MEU COELHINHO, NÃO!

NEM AS MINHAS FIGURINHAS PREMIADAS QUE EU GANHEI DE VOCÊ!

ENTÃO VOU FICAR O *LESTO* DA *ETELNIDADE* COM BOCÊS!

ESTÁ BEM! ETERNIDADE É MUITO TEMPO PRA FICAR COM VOCÊ!

TOMA MINHAS FIGURI-NHAS!

ÓTIBO! DÁ AQUI E... AAAAAAAA...

...ATCHÔÔÔ!

DLOGA! ESSA PENA TINHA QUE FAZER COSQUINHA NO MEU NALIZ JUSTO AGOLA E...

GRRRR...

DEPOIS...

POF

COM LICENÇA! O COLEGA NÃO TELIA UM COMPLIMIDO BLA LESFLIADO?

?

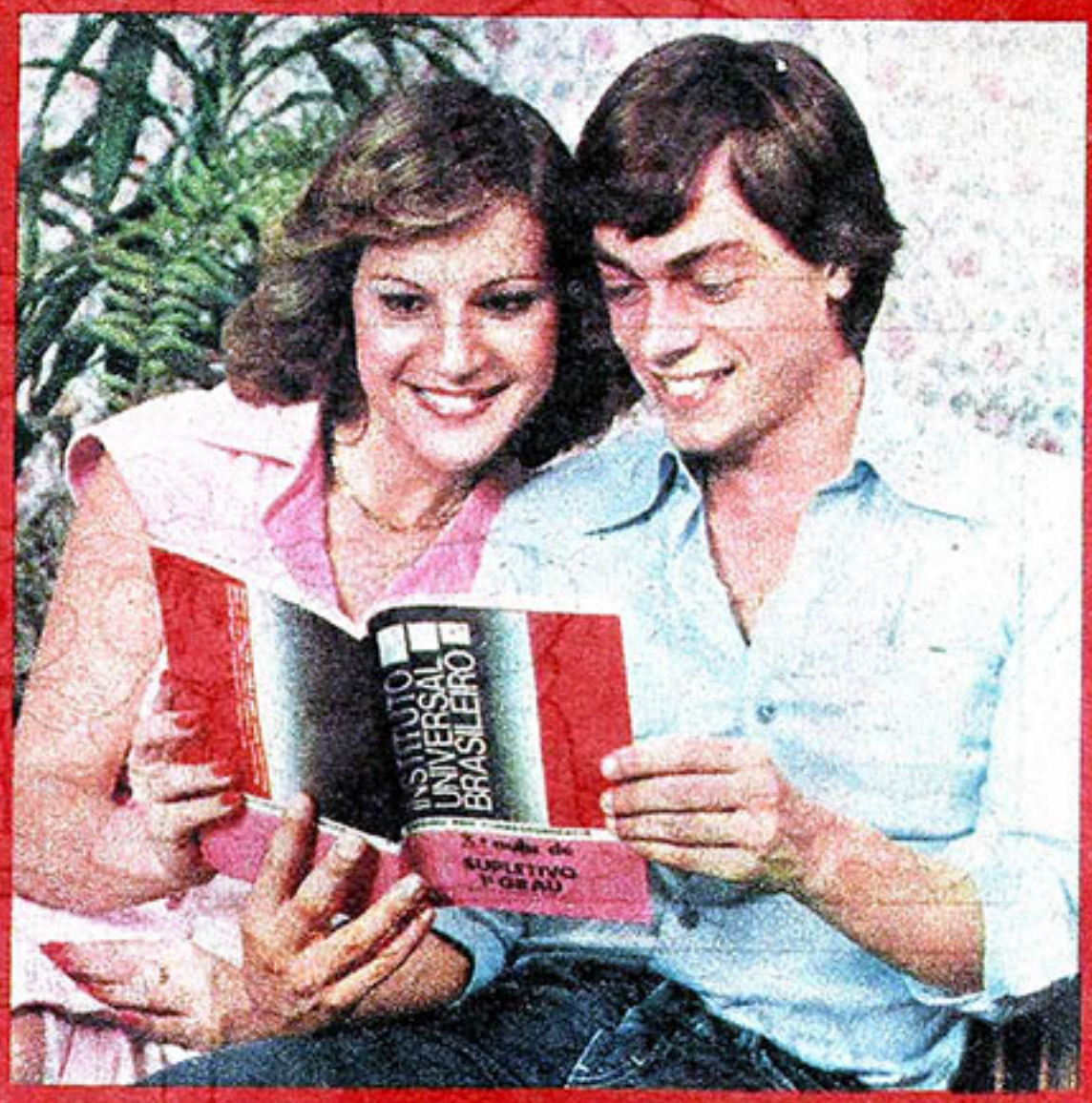
?

FIM

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIRA, 202 - CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CAPITAL - CEP 01000

O estudo por correspondência é a solução prática e objetiva para aqueles que não podem perder tempo ! E nós do INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO nos orgulhamos de oferecer o que existe de mais moderno nessa modalidade de ensino.



● Afinal são 40 anos de experiência !

MATRICULE-SE COM URGÊNCIA E RECEBA AS LIÇÕES DO CURSO ESCOLHIDO, BEM COMO TODO O MATERIAL NECESSÁRIO GRATUITAMENTE.

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

209-8

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

ESTE CUPOM É SEU.

SR. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

Nome _____

_____

Rua _____ **nº** _____

Cidade _____ **CEP** _____

Estado _____

CURSOS RÁPIDOS!

CURSO DE RADIOTÉCNICO (com peças e ferramentas gratuitas)	**CURSO DE CORTE E COSTURA**	**CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM**	**CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO** (DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES)
CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO	**CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÊ**	**CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA**	**CURSO DE ELETRICIDADE**
CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU (antigo Madureza Ginasial)	**CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS**	**CURSO DE MECÂNICA GERAL**	**CURSO DE MATEMÁTICA** (1º e 2º Graus)
CURSO SUPLETIVO DE 2º GRAU (antigo Madureza Colegial)	**CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS**	**CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO**	**CURSO DE PORTUGUÊS** (1º e 2º Graus)
CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO	**CURSO DE SECRETARIADO MODERNO**	**CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA**	**CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO**

CURSO DE RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto e branco e a cores)	**CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS**	**CURSO DE INGLÊS**	**CURSO DE TELEVISÃO** em PRETO e BRANCO e a CORES

Mensalidades ao alcance de todos.

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

209-8

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

ESTE É PARA SEU AMIGO.

SR. DIRETOR: Peço enviar-me **GRÁTIS** o folheto completo sobre o curso de:

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

Nome _____

_____

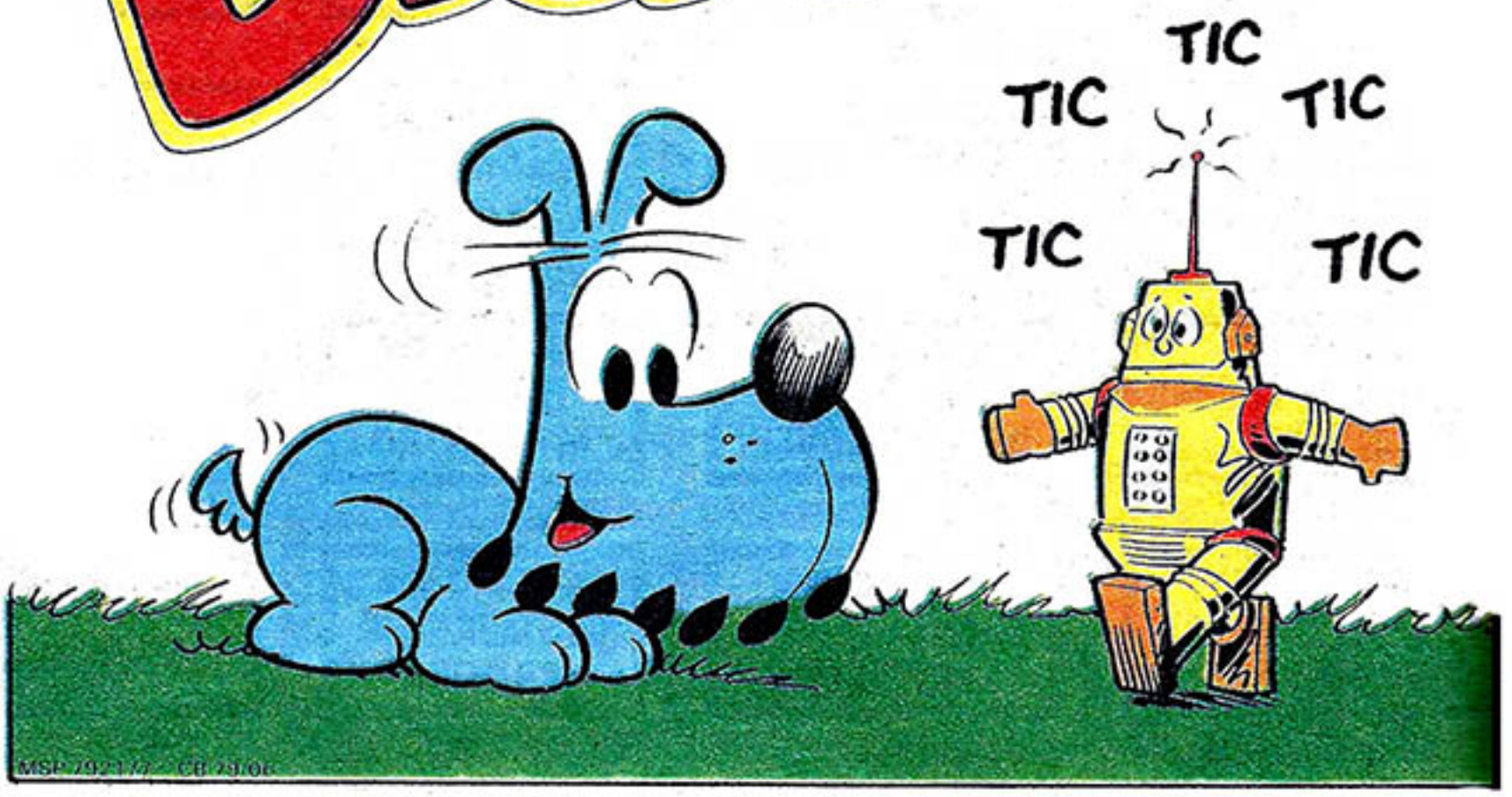
Rua _____ **nº** _____

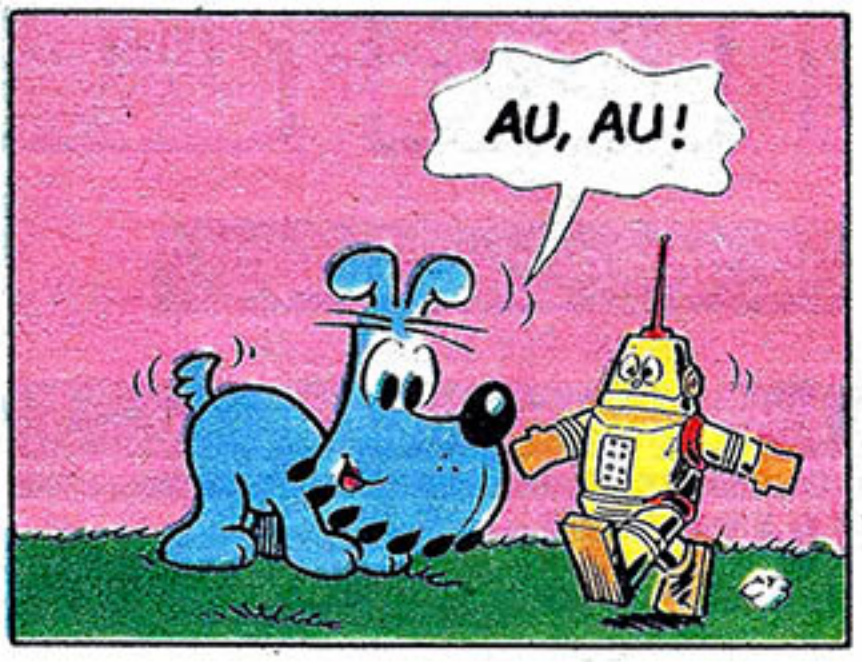
Cidade _____ **CEP** _____

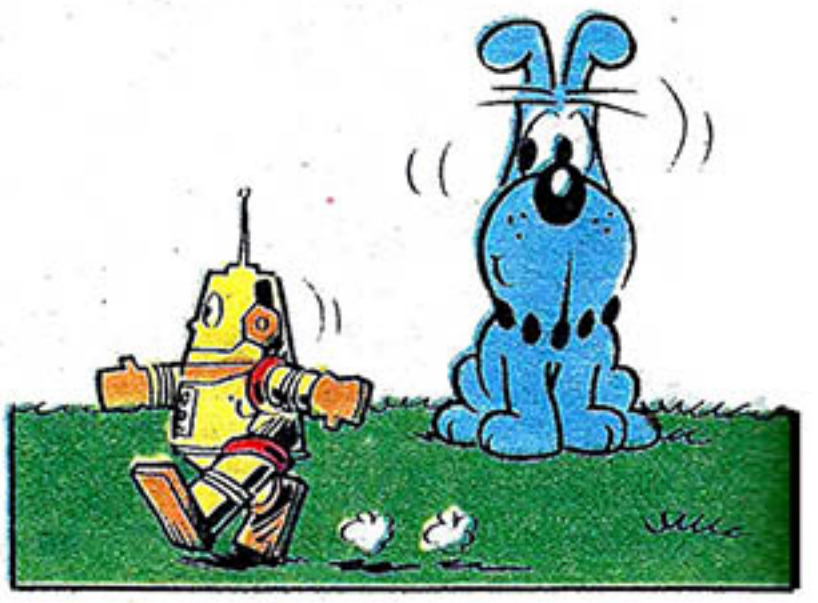
Estado _____

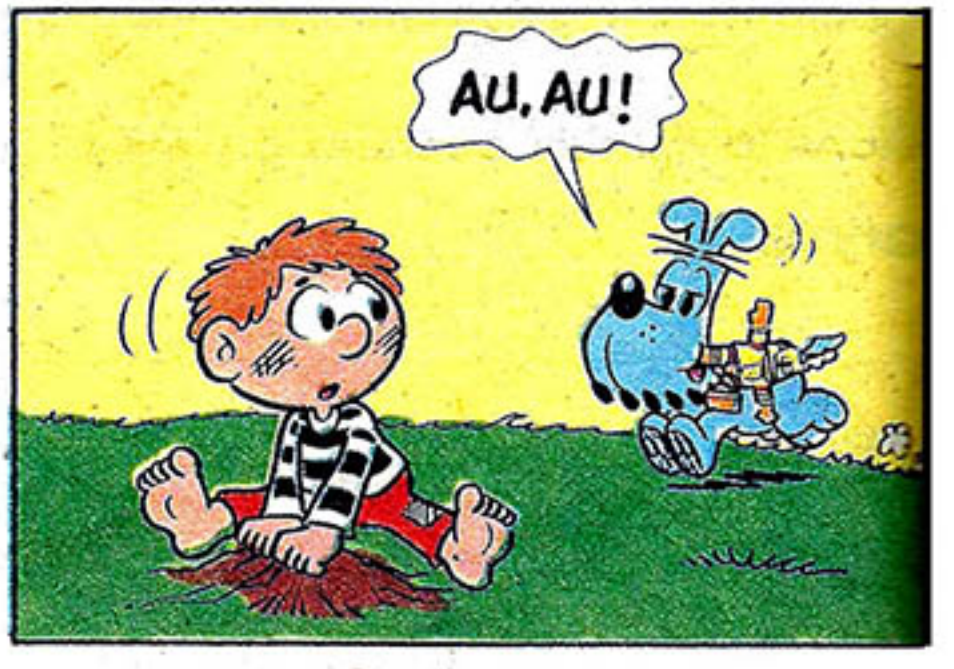
Bidu

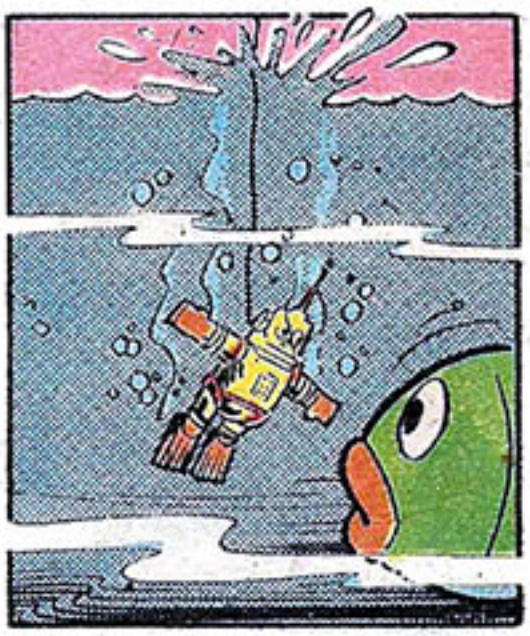
Mauricio

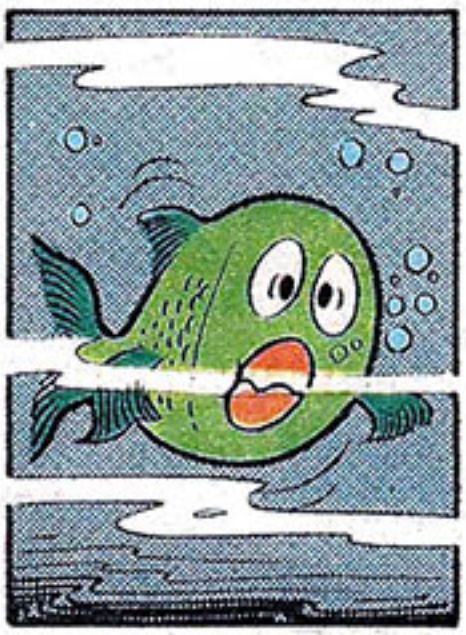


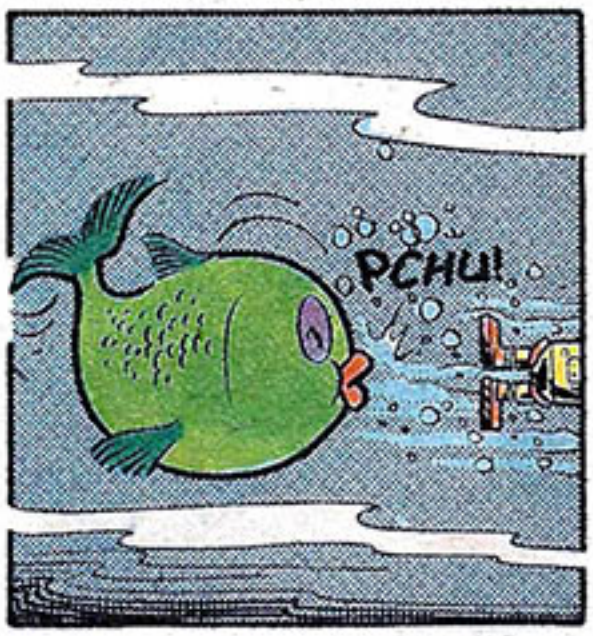


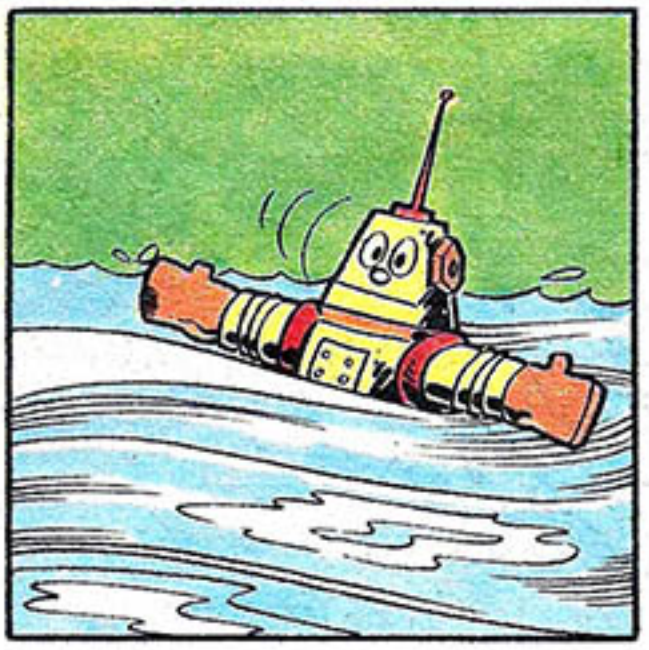




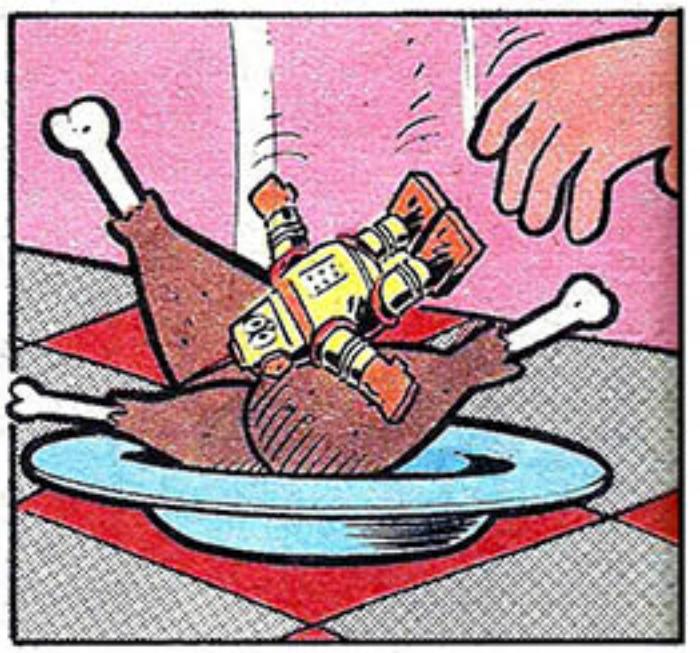


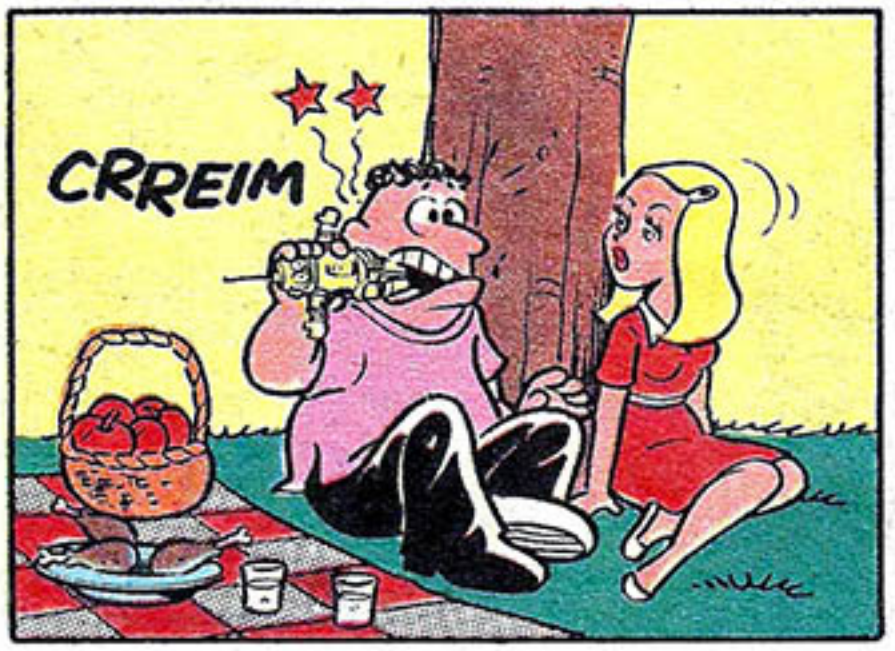


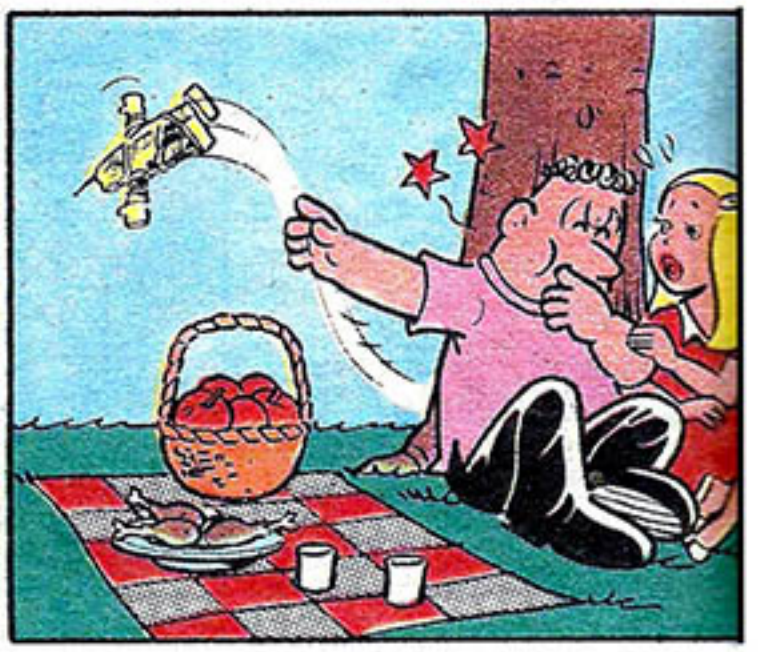

PCHU!

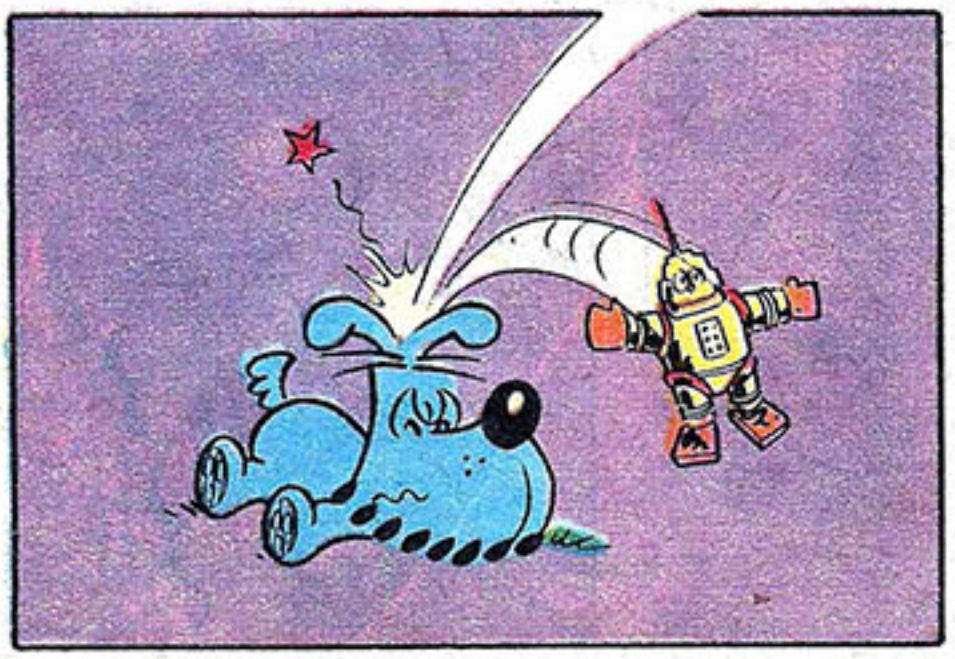


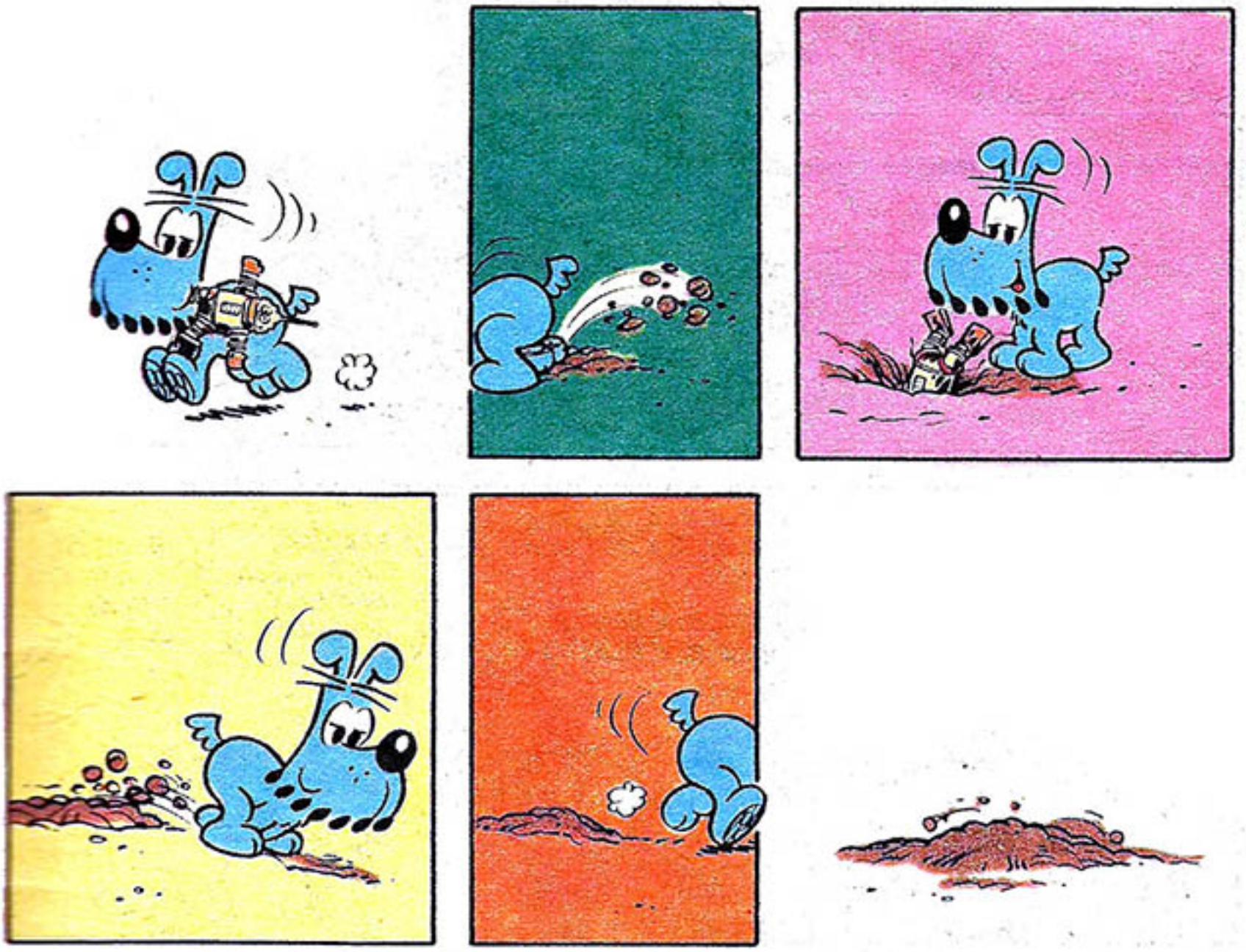
PÖIM

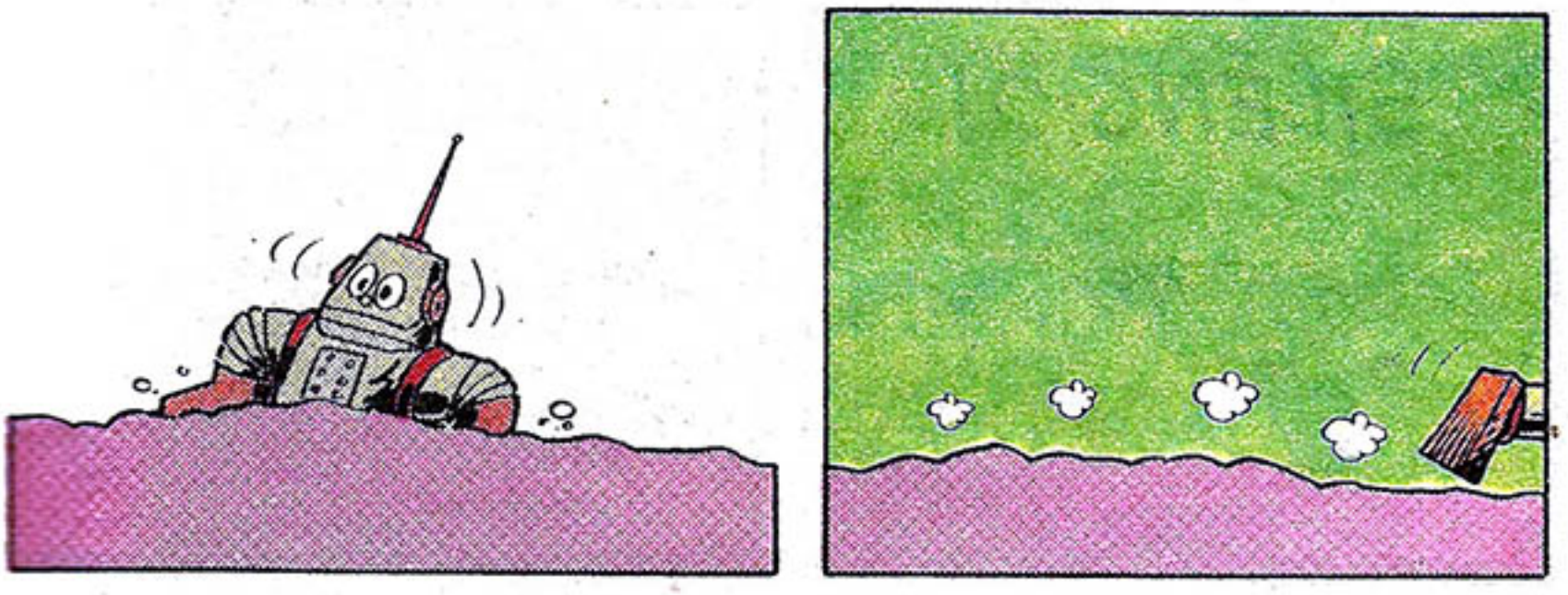



CRREIM








E ENTÃO... COMO FOI?
BEM... A VIAGEM, COMO TURISMO, É MUITO INTERES-SANTE...
1)
MAS O ATENDIMENTO É PÉSSIMO!
FIM

CEBOLINHA

MAURICIO

MSP/792178 CB/7907

BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ!

BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ!

BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ!

BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ!

BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ!

BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ!

BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ!

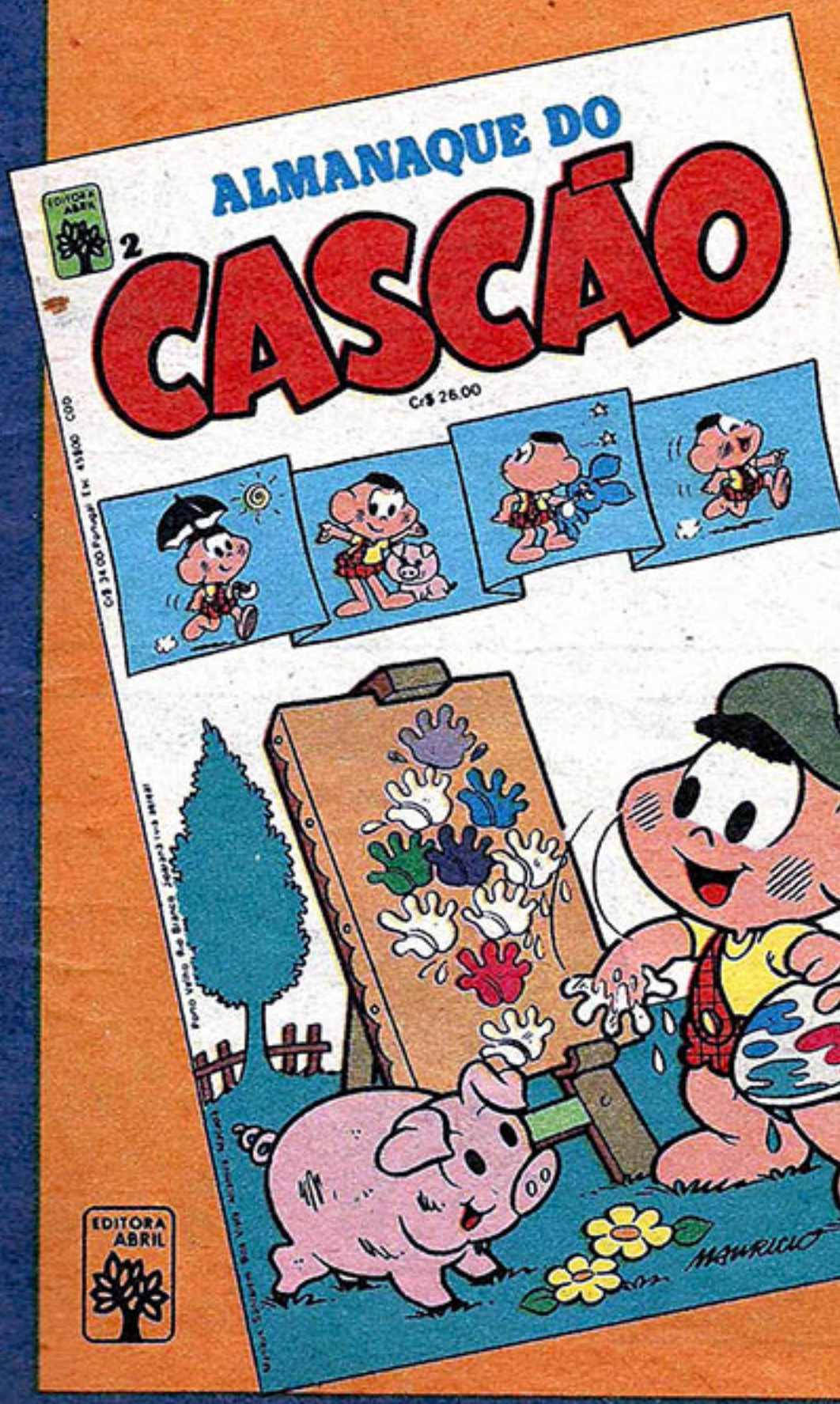
SILÊNCIO!

BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ!

BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ!

FIM

Este mês é o Cascão!



No mês que vem é a A PANTERA COR-DE-ROSA

© 1979 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA.

REI LEONINO

OS COELHINHOS DIVERTEM-SE NA LAGOA...

PUXA! ACHO QUE JÁ BRINCAMOS DEMAIS! ATÉ DEU FOME!

ENTÃO VAMOS PEGAR O LANCHE QUE A MAMÃE PREPAROU E COMER TUDO!

MSP 792169 CB 79 08

MAURICIO

EI! CADÊ NOSSAS LANCHEIRAS COM BOLOS, SANDUÍCHES E TUDO?

VAMOS MORRER DE FOME, ANTES DE CHEGARMOS EM CASA!

O GRANDE COMILÃO CHEGOU—CUIDADO!

MORRER DE FOME, NÃO ACHO! OLHE, CAÍRAM DOIS SANDUÍCHES AQUI!

FOI BOM QUE O COMILÃO QUE ROUBOU NOSSOS LANCHES SE DISTRAIU, HEIN?

NEM!

NÃO FOI DISTRAÇÃO!!

JOTALHÃO, COM UMA FOME PAQUIDÉRMICA, CHEGA AO CAMPO DE ABÓBORAS ONDE GERALMENTE ALMOÇA, MAS...

NENHUMA!

SUMIRAM AS ABÓBORAS!

OH! E EU COM ESTA FOME!

AH! SOBROU SÓ UMAZINHA, ALI, DEBAIXO DE UMA FOLHA!

VAI SERVIR PRA EU NÃO MORRER DE FOME!

E NEM QUEIRA SABER DO MEU DESESPERO!

VENDO TODO MEU CAMPO DE ABÓBORAS VAZIO, SÓ COM UMAS ABOBRINHAS MUITO MICHAS QUE MAL DÃO PARA UM LANCHE!

QUERIDO!

!

NOSSA DESPENSA! SUMIU QUASE TUDO! E NA HORTA DE CENOURAS ARRANCARAM QUASE TUDO, TAMBÉM!

?

ISSO NÃO FICA ASSIM! SE EU PEGO QUEM ROUBOU MINHAS PROVISÕES LÁ DA MINHA TOCA...

COM VOCÊ TAMBÉM?

DIGA-ME UMA COISA... ROUBARAM **TUDO** DA SUA DESPENSA?

TUDO, EXATAMENTE, NÃO...

DEIXARAM ALGUMA COISINHA QUE MAL DÁ PRA MATAR A FOME!

VOCÊS REPARARAM NAS SEMELHANÇAS QUE HÁ EM TODOS OS CASOS?

NENHUMA PISTA! PARECE QUE O LADRÃO ***COME*** TUDO AO INVÉS DE CARREGAR!

ENTÃO DEVE SER **O** COMILÃO, HEIN?

E O MAIS INTERESSANTE... DEIXA SEMPRE ALGUMA COISINHA! UM RESTINHO!

EXATAMENTE O QUE DÁ PARA NÃO MORRERMOS DE FOME! A QUANTIAZINHA CERTA!

!

É!

APESAR DO TAL COMILÃO DEIXAR UM RESTINHO PRA NÓS, ACHO QUE MERECE UM BOM CASTIGO!

É ISSO MESMO! A POLÍCIA DO REI PRECISA SER AVISADA, PARA IR ATRÁS DESSAS... AMEAÇAS!

POIS VAMOS AO PALÁCIO!

HÁ UMA COMISSÃO DE SÚDITOS DO REI, AÍ FORA, QUERENDO SE QUEIXAR DO FURTO DE SEUS VÍVERES!

OPS!

LIXO

O MINISTRO LUÍS CAXEIRO JÁ OS ATENDERÁ NUM INSTANTE! PODEM ENTRAR E ESPERÁ-LO EM SEU GABINETE!

MAS ANTES TENHO QUE FALAR COM O REI!

MAJESTADE, ELES JÁ CHEGARAM, PARA SE QUEIXAR DO "COMILÃO"!

E COMO ESTÁ A APARÊNCIA DELES?

VOCÊ REPAROU BEM NELES?

NÃO TEM NENHUM CAINDO DE FOME?

A NÃO SER O RAPOSÃO POUQUINHA COISA PÁLIDO, O RESTO TÁ IGUAL A ANTES!

ÓTIMO! O PLANO "COMILÃO" ESTÁ INDO DE VENTO EM POPA!

AGORA PODE DEIXAR ENTRAR O REPRESENTANTE DO GRUPO!

É PRA JÁ!

...E ANDA SUMINDO A COMIDA DE TODO MUNDO, MAJESTADE!

TODA, NÃO! QUASE TODA, NÉ?

EXATO! ATÉ PARECE QUE ALGUÉM QUER PREPARAR A GENTE PARA SOBREVIVER COM O MÍNIMO DE COMIDA INDISPENSÁVEL!

MAS EU, COMO TODOS OS MEUS AMIGOS, SOU UM POUQUINHO GULOSO, ENTENDE, MAJESTADE?

ENTENDO, ENTENDO!

ESSE TANTINHO QUE O TAL "COMILÃO" TEM NOS DEIXADO, DÁ PRA GENTE MATAR A FOME, MAS NÃO PRA CURTIR A GULA!

AH!

ENTÃO VOU LHE FAZER UMA PERGUNTA MUITO IMPORTANTE, JOTALHÃO!

POIS NÃO, MAJESTADE!

SE VOCÊ CONTINUASSE SÓ COM ESSAS PORÇÕEZINHAS QUE O TAL... "COMILÃO" DEIXA, PODERIA SOBREVIVER?

BEM! QUE REMÉDIO, NÉ? TALVEZ EU PERDESSE UM POUCO A LINHA, MAS A VIDA IRIA CONTINUAR!

E VOCÊ ACHA QUE O MESMO ACONTECE COM TODOS OS MEUS SÚDITOS?

ACHO QUE SIM!

O TAL "COMILÃO" TEM DEIXADO O RESTINHO NECESSÁRIO PARA CONTINUARMOS VIVENDO COM FOME, MAS VIVENDO!

VOCÊ PODE IR, JOTALHÃO! VAMOS TOMAR ALGUMAS MEDIDAS E DEPOIS COMUNICAREMOS OS RESULTADOS A VOCÊS!

TÁ BEM, MAJESTADE!

BEM, SENHOR MINISTRO, TÁ CHEGANDO A HORA DA *REAL* COMUNICAÇÃO A TODA TURMA!

É!

PODE COMEÇAR A PREPARAR A REDAÇÃO! AVISE A GUARDA E... PREPARE-SE...

S-SIM, MAJESTADE!

ALTA MADRUGADA...

ACHO QUE, COM ESTA REDAÇÃO, A COMUNICAÇÃO NÃO IRÁ ASSUSTAR TANTO!

BEM! AMANHÃ A GENTE VÊ COMO O POVO REAGE!

COMO É, MINISTRO? CONSEGUIU DESCASCAR O ABACAXI?

ACHO QUE SIM! VEJA...

VEJA SE ESTÁ BOM ASSIM, MAJESTADE... "TENDO EM VISTA AS CRISES INTERNACIONAIS DO PREÇO DO PETRÓLEO, A FALTA DE MATÉRIA-PRIMA..."

NÃO SE ESQUEÇA DAS CALAMIDADES NATURAIS... SECAS, GEADAS, QUEIMADAS, INUNDAÇÕES... ESSAS COISAS!

"INUNDAÇÕES, ESSAS COISAS"! PRONTO!

"FICAM OS MEUS SÚDITOS DEVIDAMENTE INFORMADOS QUE DEVEM SE ACOSTUMAR COM A FALTA DE ALGUNS BENS DE CONSUMO"!

E SE O PESSOAL QUISER SABER QUAIS OS BENS DE CONSUMO QUE VÃO FALTAR?

E NESTES TEMPOS DÁ PRA GENTE ADIVINHAR ANTES QUE COMECEM A FALAR?

ÀS VEZES, MAJESTADE! POR EXEMPLO, QUANDO OS PLANTADORES DE ABÓBORA COMEÇAM A FALAR EM AUMENTO!

POIS QUE FIQUEM FALANDO! O PESSOAL AGORA ESTÁ PREPARADO PRA ENFRENTAR A FALTA DE QUALQUER COISA!

A PROPÓSITO, VOCÊ JÁ DISPENSOU OS PRÉSTIMOS DO "COMILÃO"?

AVISAR O PESSOAL PARA APERTAR OS CINTOS E DISPENSAR OS SERVIÇOS DO "COMILÃO"!

O AVISO EU FAÇO DAQUI A POUCO, LÁ NA "PEDRA DO AVISO REAL"!

ANTES, DEIXA EU FALAR COM O "COMILÃO"!

"COMILÃO"! VOCÊ ESTÁ AÍ?

ESTOU! TEM MAIS SERVIÇO PRA MIM?

SE TEM, DEVO ADVERTI-LOS DE QUE CHEGUEI AO MÁXIMO QUE OS SÚDITOS DO REI PODEM AGÜENTAR!

AFINAL, ESSA É A MINHA ESPECIALIDADE!

O REI SABE QUE VOCÊ "TRABALHA" MUITO BEM!

MAS ACHA QUE POR ORA SEUS SERVIÇOS NÃO SERÃO MAIS NECESSÁRIOS NESTE REINO!

POR ORA, MEU CARO! POR ORA!

MAS NESTES TEMPOS CRÍTICOS, SERVIÇO É O QUE NÃO ME FALTA! JÁ TENHO UM CONTRATO NO REINO VIZINHO!

ATÉ BREVE, MEU CARO MINISTRO! *NÓS* SABEMOS QUE MAIS DIA, MENOS DIA, EU VOLTAREI! ATÉ LÁ!

ATÉ LOGO, INFLAÇ... DIGO, "COMILÃO"!

FIM

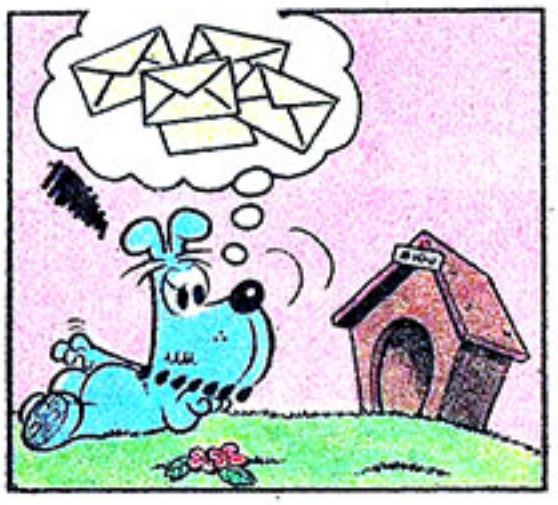
coleio do cebolinha

ANDRÉ FIGUEIREDO
R. Porto Feliz, 89
03180 - São Paulo - SP

O André é fã de toda a turminha da Mônica, embora ache, também, que a Mônica é bobona, dentuça e gordinha. Ele gostaria muito que um dia os meninos conseguissem bolar um plano bem bolado para derrotar a Mônica. Sabe, André, planos bons até que não têm faltado, mas o duro é enfrentar a Mônica cara a cara. A turminha te manda um forte abraço, tá?

ALBERTO CAMPOS
R. Jesuíno Pascoal, 51
01224 - São Paulo - SP

O Alberto escreveu para a redação reclamando de alguns leitores que se candidatam a trocar correspondência e depois não respondem as cartas enviadas. Olha aí, turminha, temos recebido diversas cartinhas de leitores se queixando do mesmo problema. Vamos cooperar, pois quem enviar seu nome para troca de cartas, deve responder para os amiguinhos que escrevem, tá?



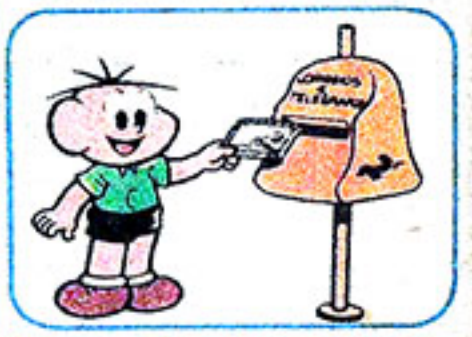
MARIA APARECIDA DA SILVA
Av. Lisboa, 263
32000 - Contagem - MG

A Cidinha fundou com uns coleguinhas o Clube Internacional dos Quadrinhos, que tem por finalidade promover a troca de revistas, postais, selos e figuras. Os sócios receberão, inclusive, carteirinhas. Serão aceitos sócios de todo o Brasil e de outros países. A turminha da Mônica gostou muito da idéia e manda um abração.

GILDO GONÇALVES
R. Teffé, 299
09500 - São Caetano do Sul - SP

O Gildo está sugerindo que os meninos se reúnam em grande número e façam um trato com a Mônica para que ela pare de bater em todos os meninos. A Mônica disse que essa espécie de acordo não iria adiantar nada, pois quando os meninos a chamassem de dentuça, gorda ou bobona ela iria, juntamente com seu coelhinho, ajustar contas com eles novamente.

Amizade Selada



A turma ai embaixo tá a fim de trocar correspondência! Escrevam pra eles!

CICERO P. NETO (16 anos) - R. Estácio de Sá 115, ap. 403 - 20000 - Rio de Janeiro - RJ.

ALESSANDRA M. S. DE BRITO E SILVA (13 anos) - R 60, 78 - F-3, 74000 Goiânia - GO

ÂNGELO IKEMOTO SOS, 302 - bl. H - ap 101 70000 - Brasília - DF.

NANCY MADEIRO (16 anos) - Av. J. Lopes Pedrosa, 2798 - 62200 - Novas Russas - CE.

SÍLVIA H. SARAIVA (13 anos) - R. Cabo Verde, 290, ap 21 - 04500 - São Paulo - SP.

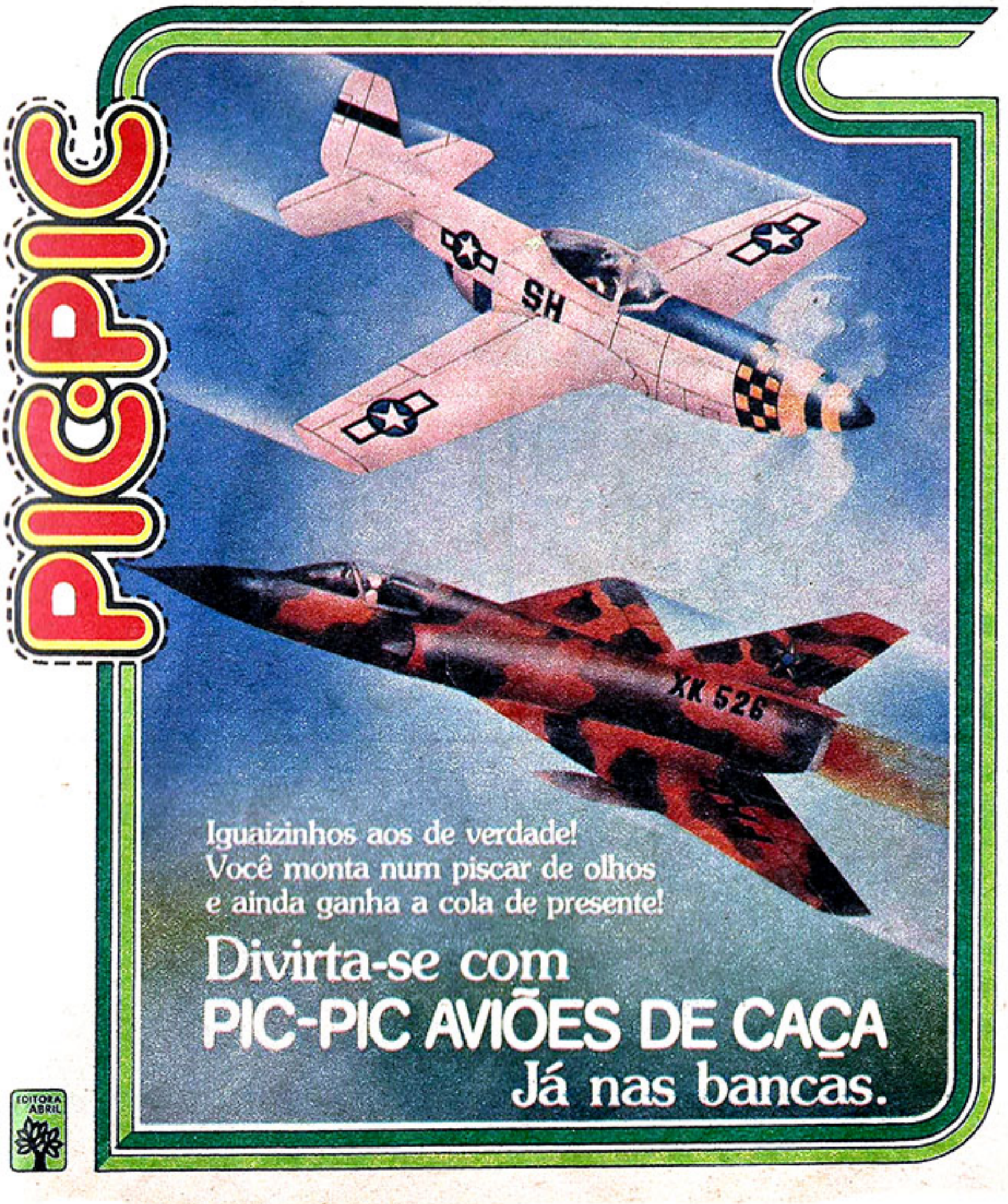
AFRÂNIO P. DE OLIVEIRA JÚNIOR - R. Guadalajara, 204, ap 101 - 40000 - Salvador - BA.

MARIA VALÉRIA C. DE OLIVEIRA (10 anos) - R Atenas, 106 - 30000 - Belo Horizonte - MG

ANA IRENA DIAS (12 anos) - R. Mal. Floriano, 747, ap 302 - 96800 - Santa Cruz - RS.

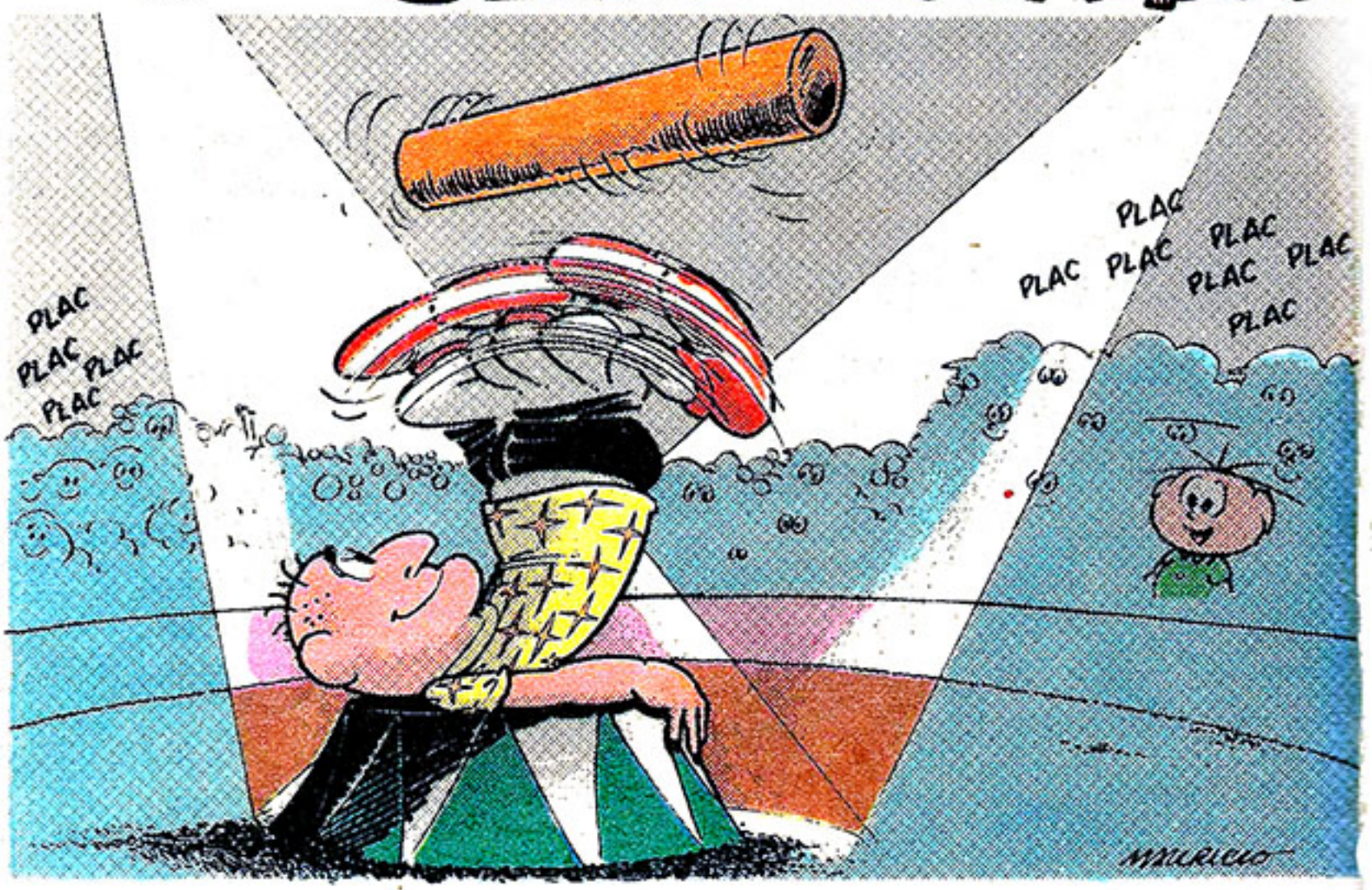
incrível!

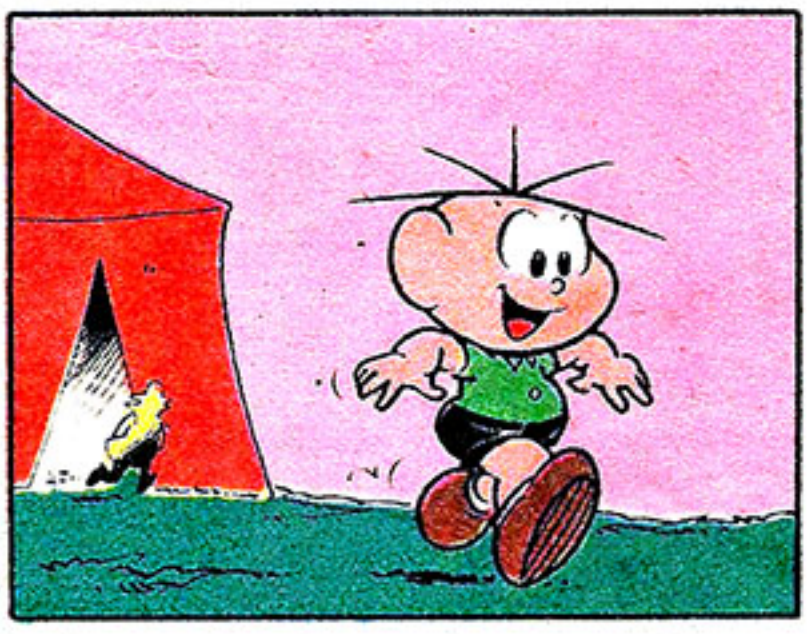
2 aviões de caça saem voando de dentro da revista!

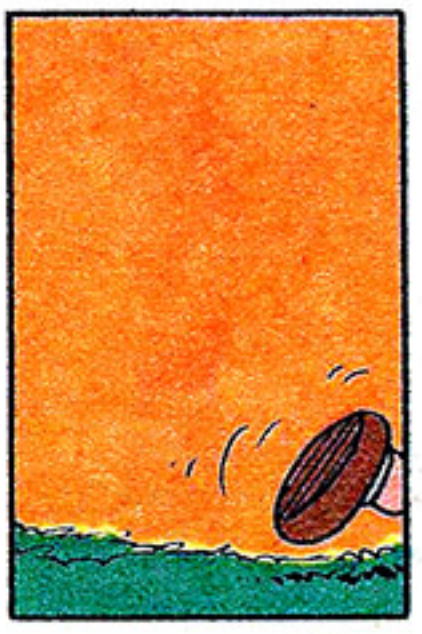


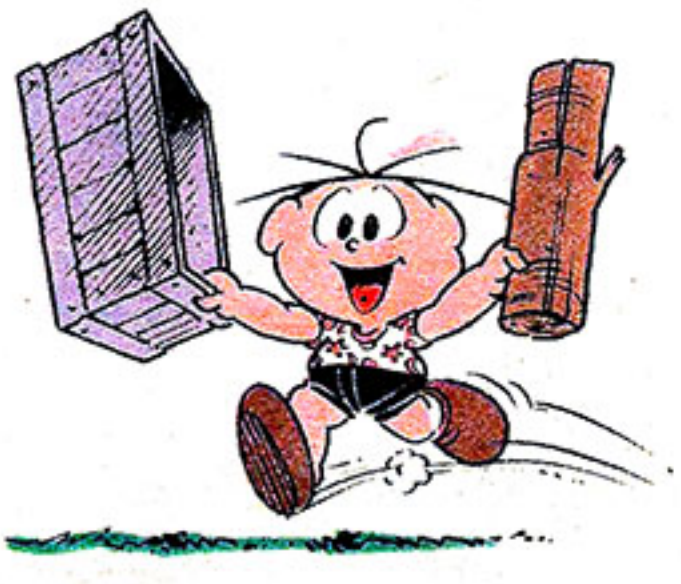
EDITORA ABRIL

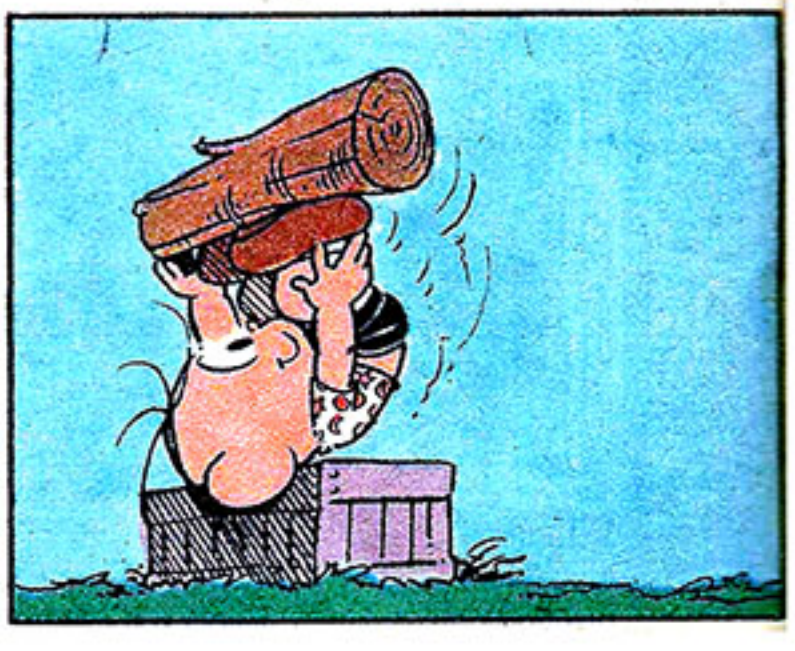
CEBOLINHA em SEM GRAÇA











VUP VUP VUP VUP VUP

VUP VUP VUP VUP VUP

VUP VUP VUP VUP VUP

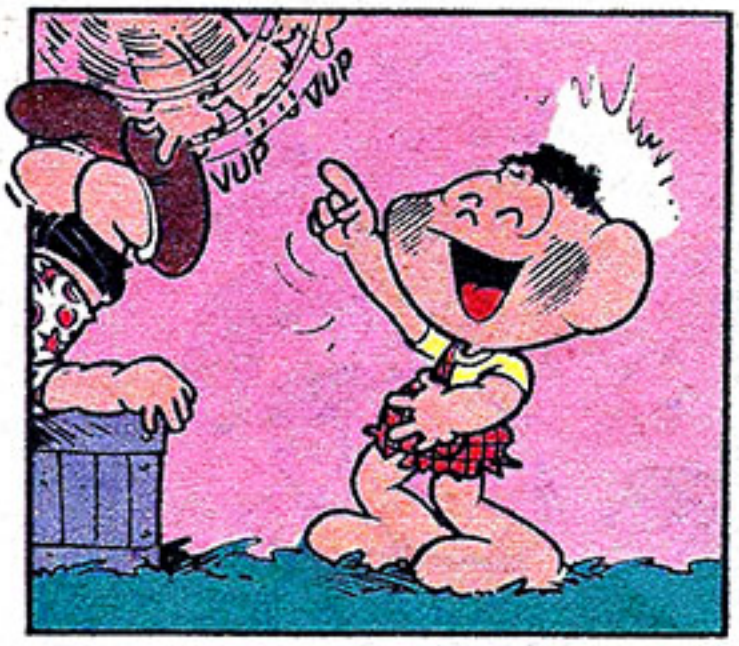
? ? ? ? ?

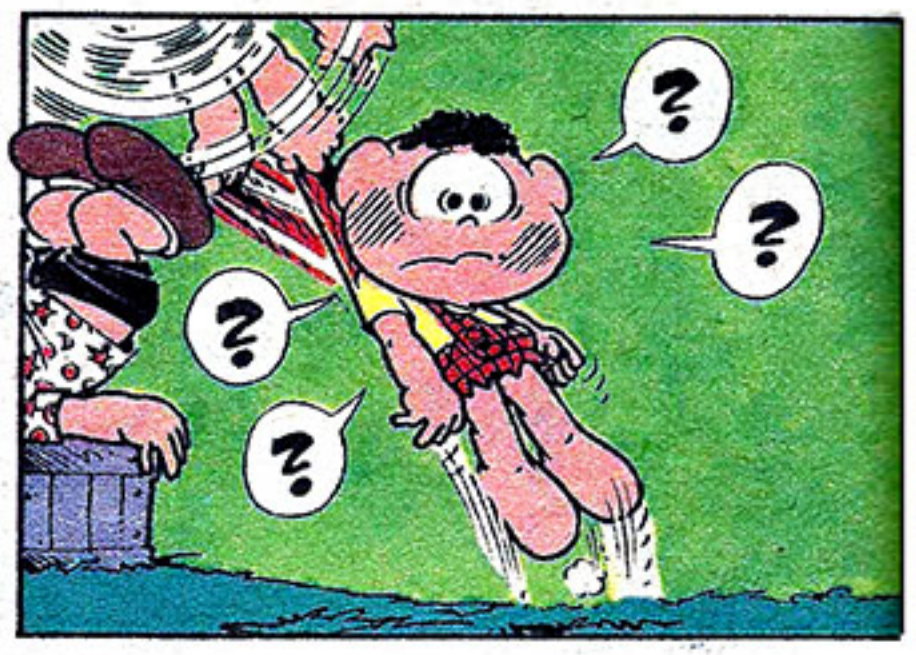
VUP VUP VUP VUP VUP

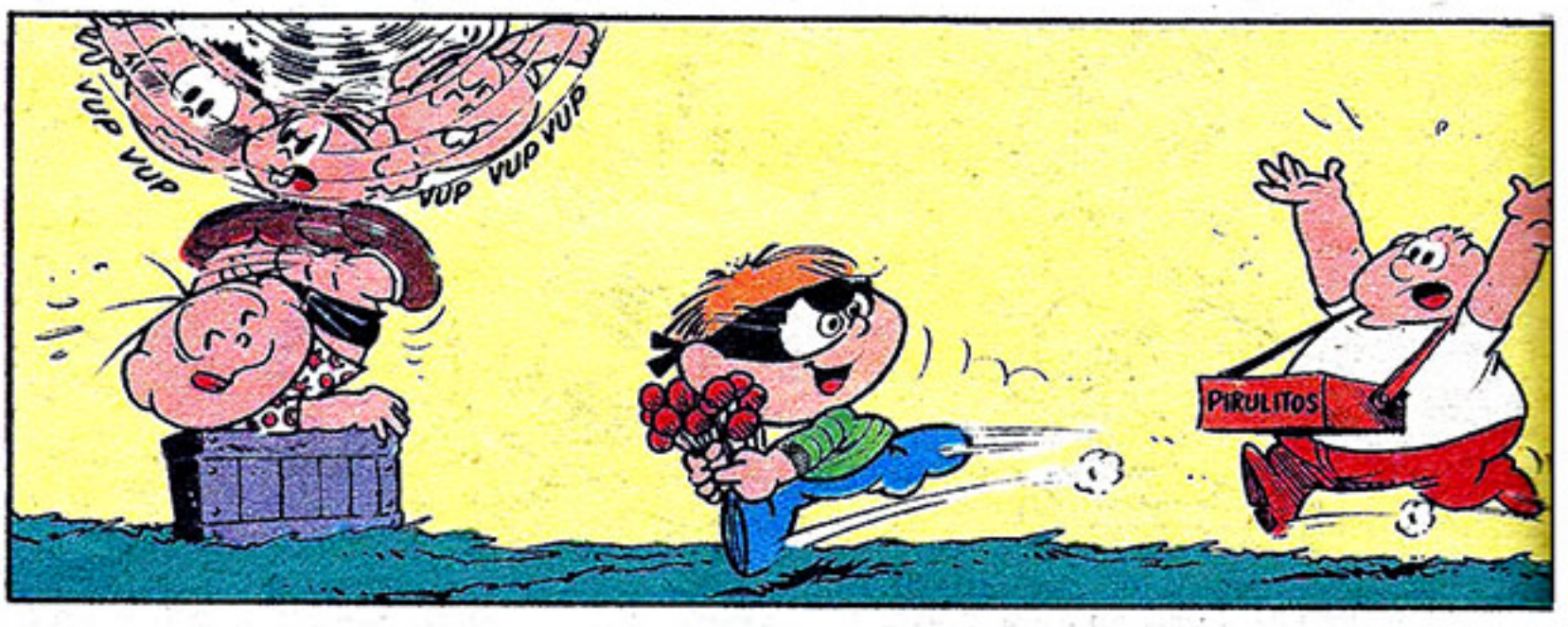
VUP VUP VUP VUP VUP

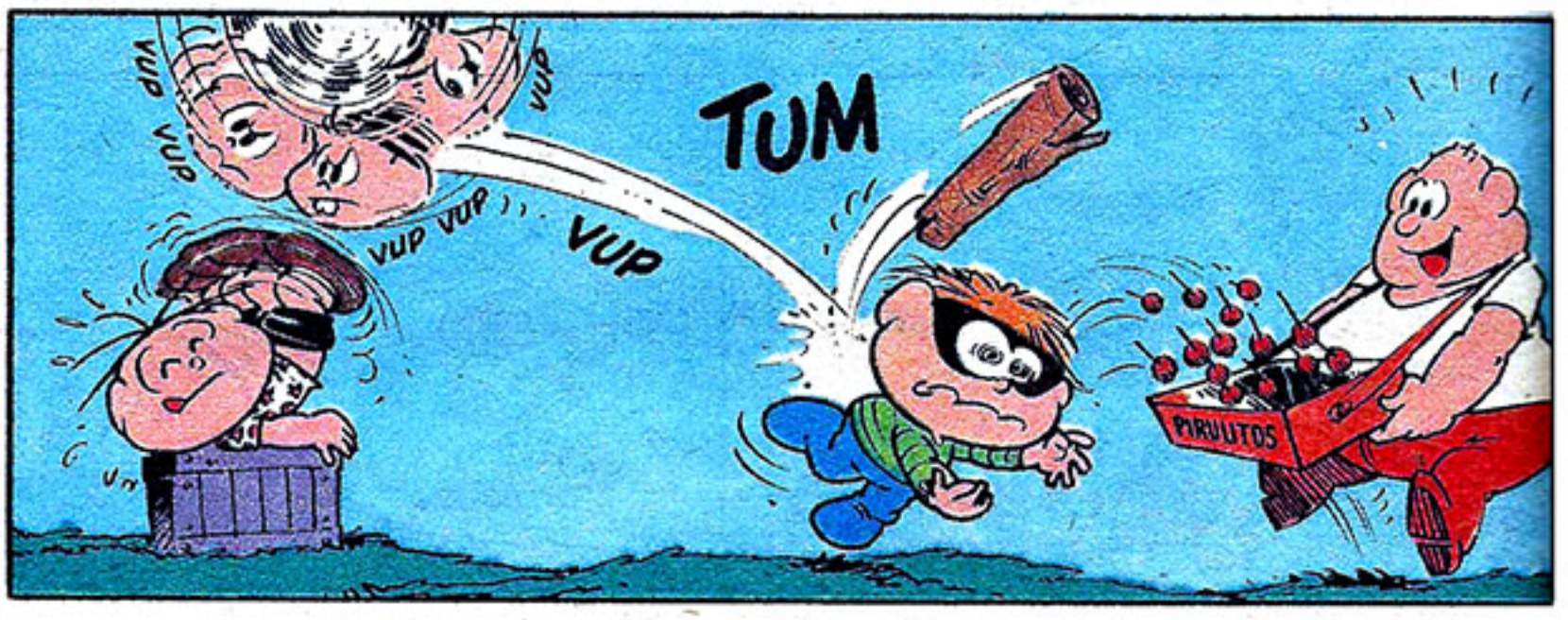
?

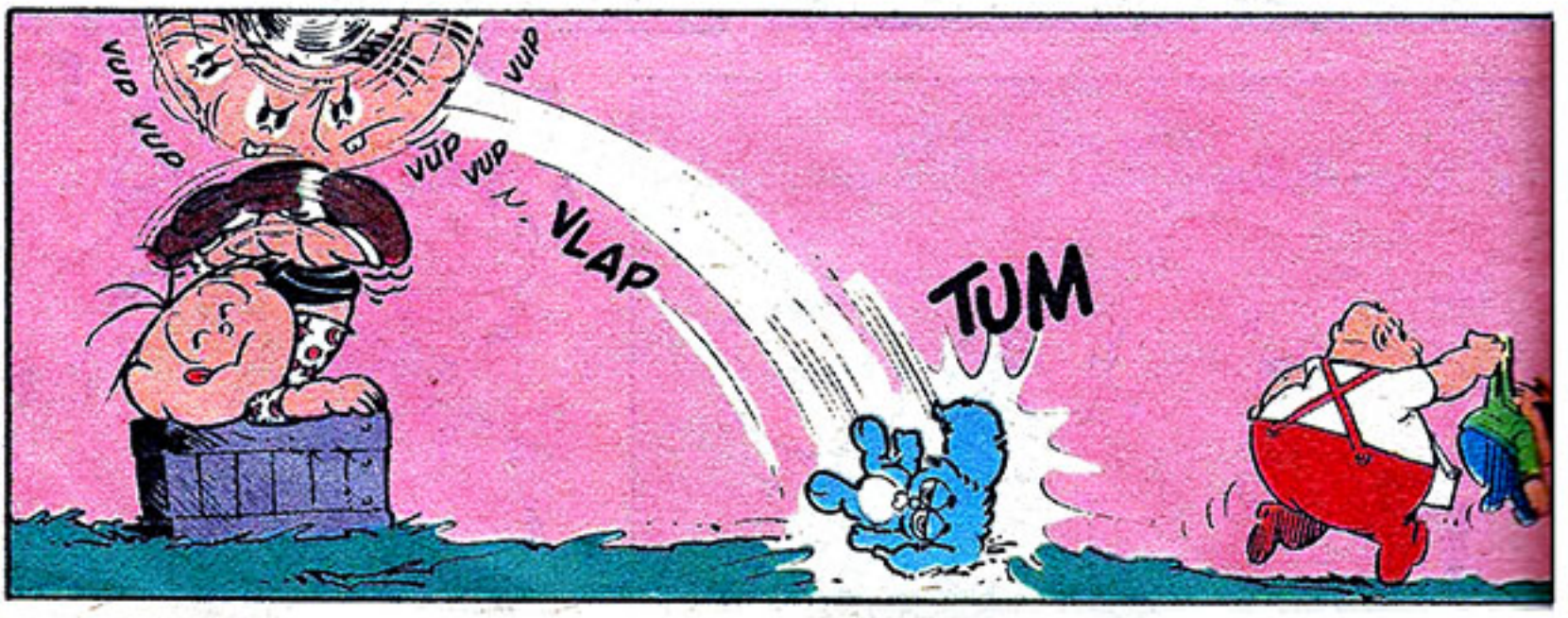
VUP VUP VUP VUP

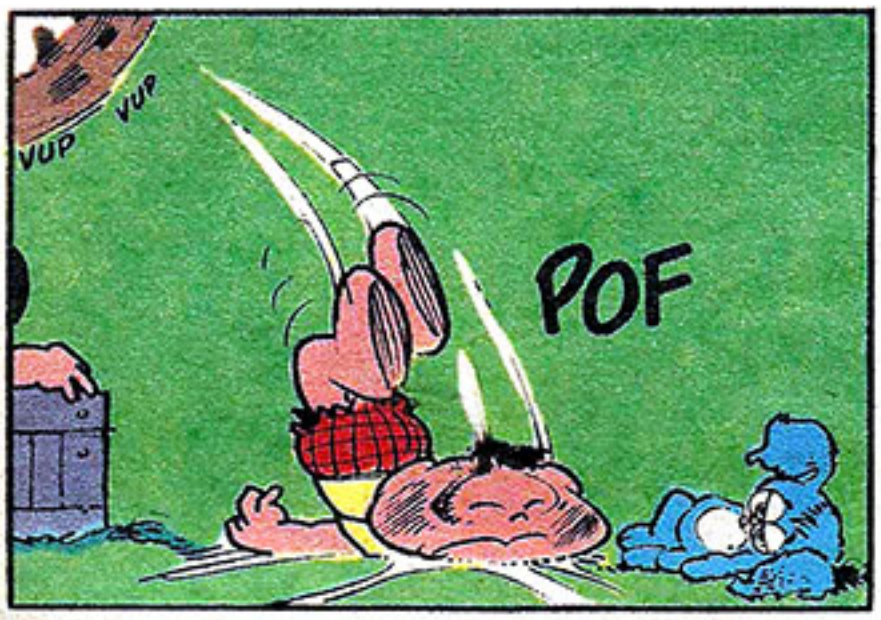

VUP VUP

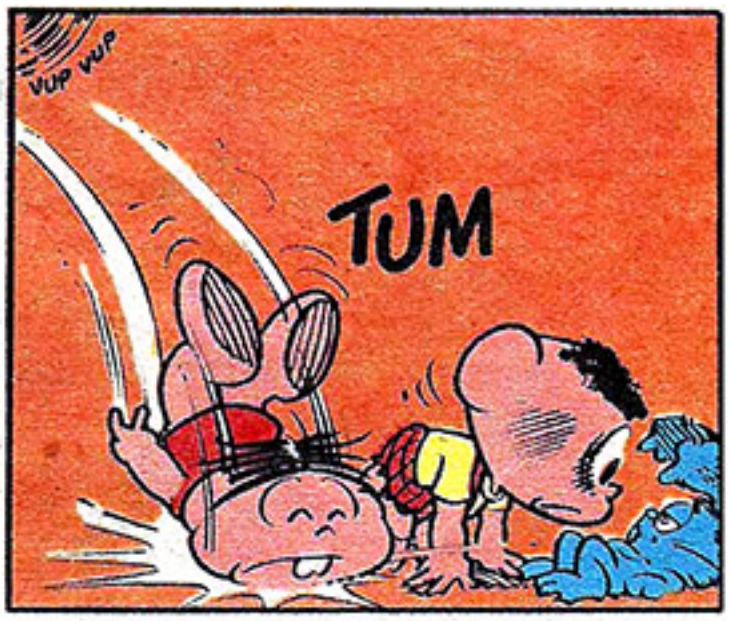

?
?
?
?


VUP VUP
VUP VUP VUP
PIRULITOS

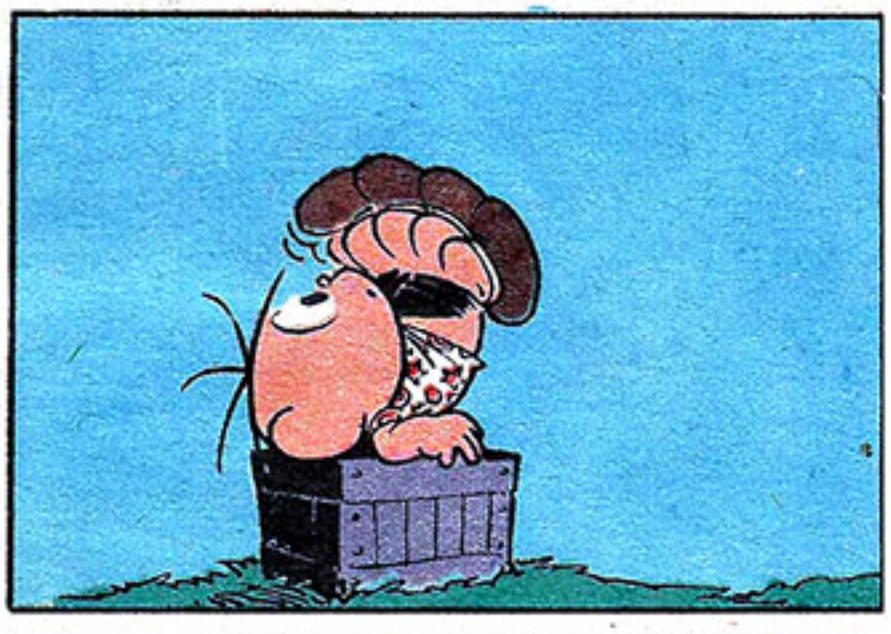

VUP
VUP
VUP
VUP VUP
VUP
TUM
PIRULITOS

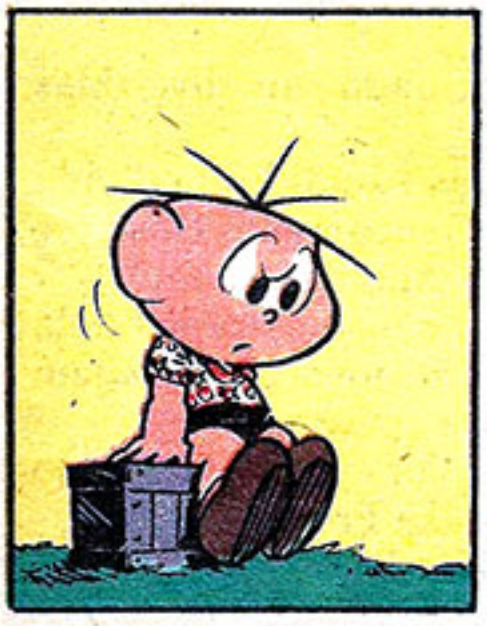

VUP
VUP VUP
VUP
VUP VUP
VLAP
TUM


VUP VUP
POF


VUP VUP
TUM

PUF
PUF
PUF
PUP
PUF

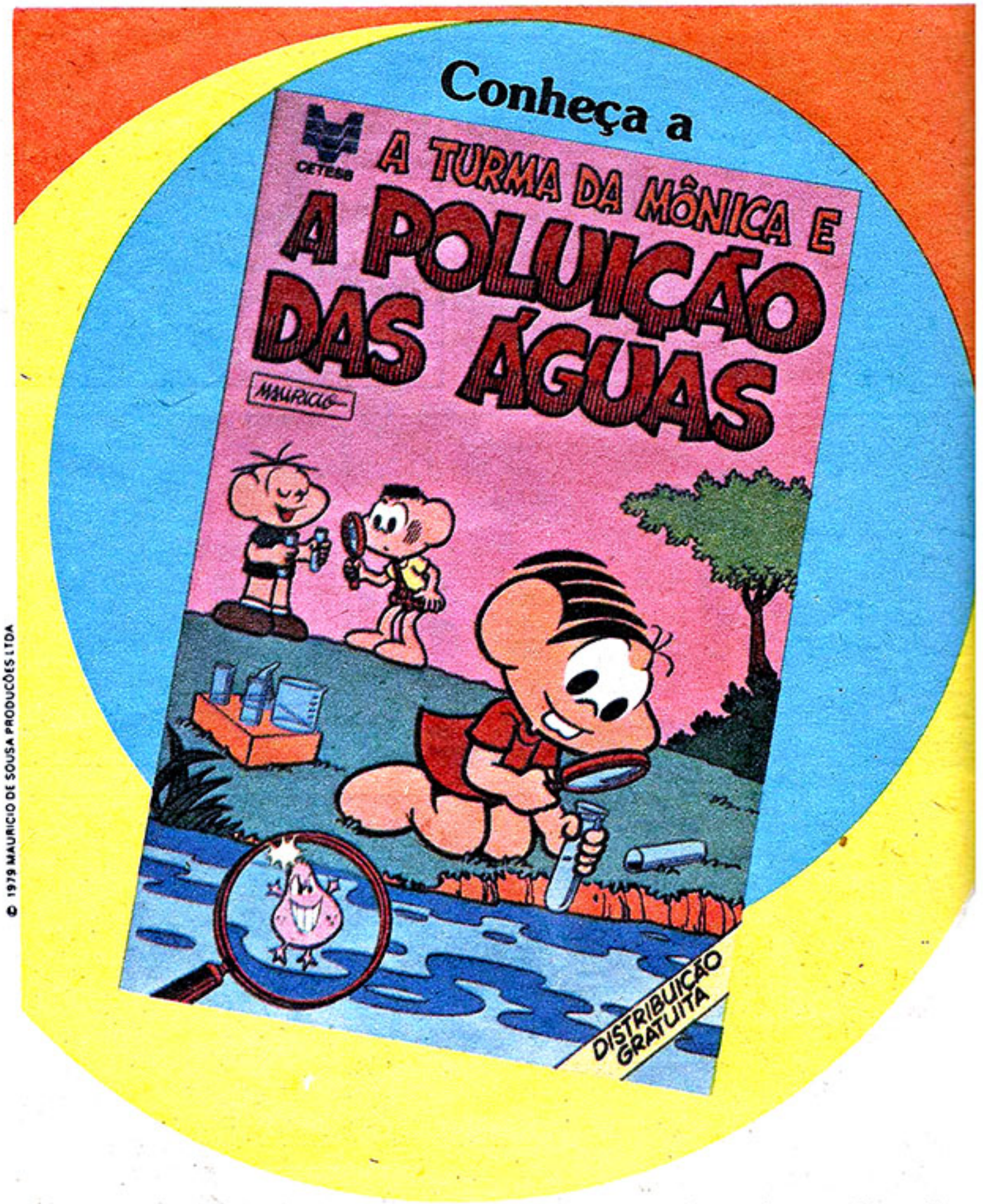




BLINCADEILA SEM GLAÇA!
PELDI MEU TEMPO! ENQUANTO PODIA ESTAR BLINCANDO COM O CASCÃO E A MÔNICA! OU FICAR FAZENDO ALGUMA OUTLA COISA!
AINDA BEM QUE NINGUÉM ME VIU!

FIM

Conheça a



© 1979 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA

Olha aí mais um assunto importante e sério transformado em divertidas páginas de histórias em quadrinhos.

A revista especial "A Turma da Mônica e a Poluição das Águas" foi editada pela CETESB - Companhia Estadual de Tecnologia de Saneamento Básico e de Controle de Poluição das Águas, que entende um bocado do assunto.

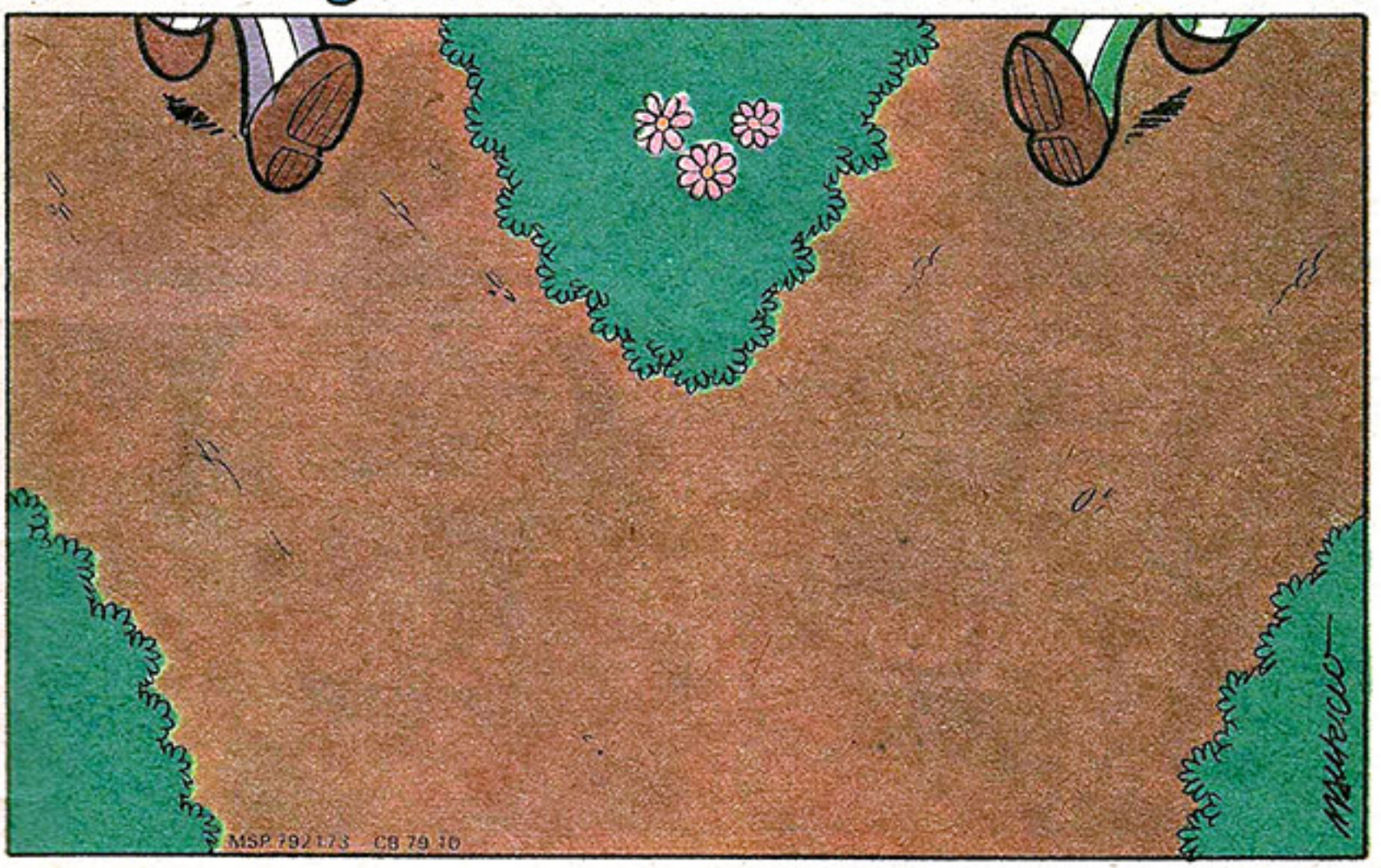
Tudo sobre a água, e os meios de se evitar a poluição são mostrados pela Mônica, o Chico Bento, o Astronauta e o Aeróbio, um novo personagem simpático, criado pelo Mauricio especialmente para essa revista.

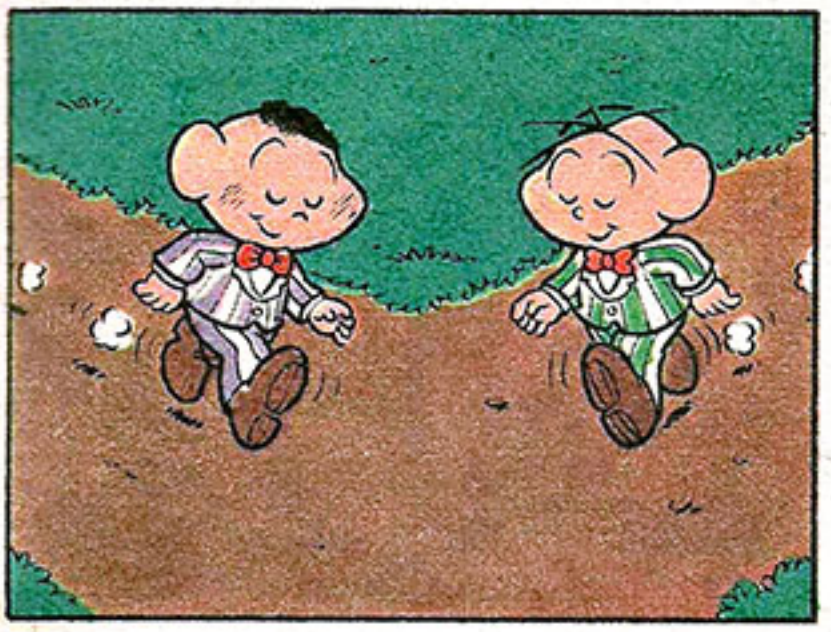
A distribuição é gratuita e essa edição especial foi produzida pelo Departamento de Projetos Especiais da Mauricio de Sousa Produções Ltda.

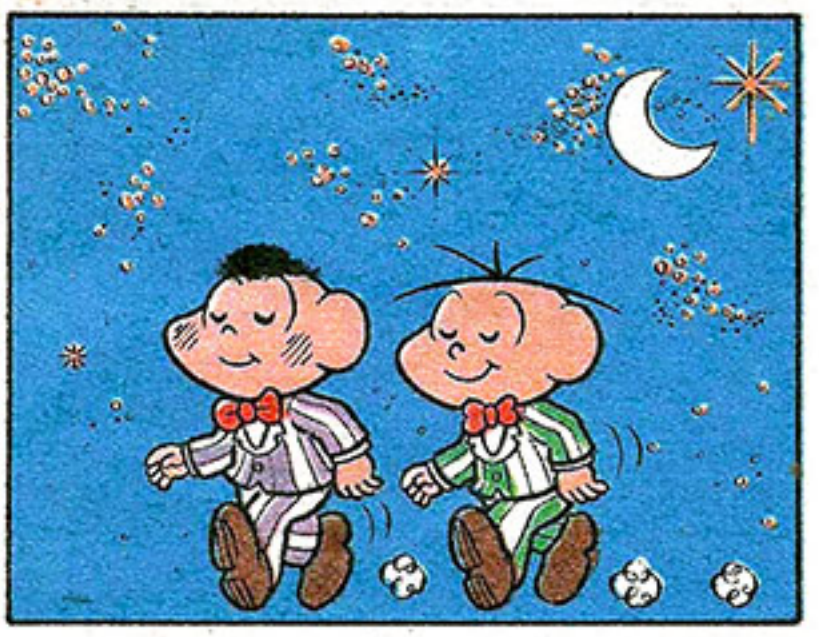
Al. Barão de Limeira, 401 - 6.º andar Fones: 220-2805 e 220-2750

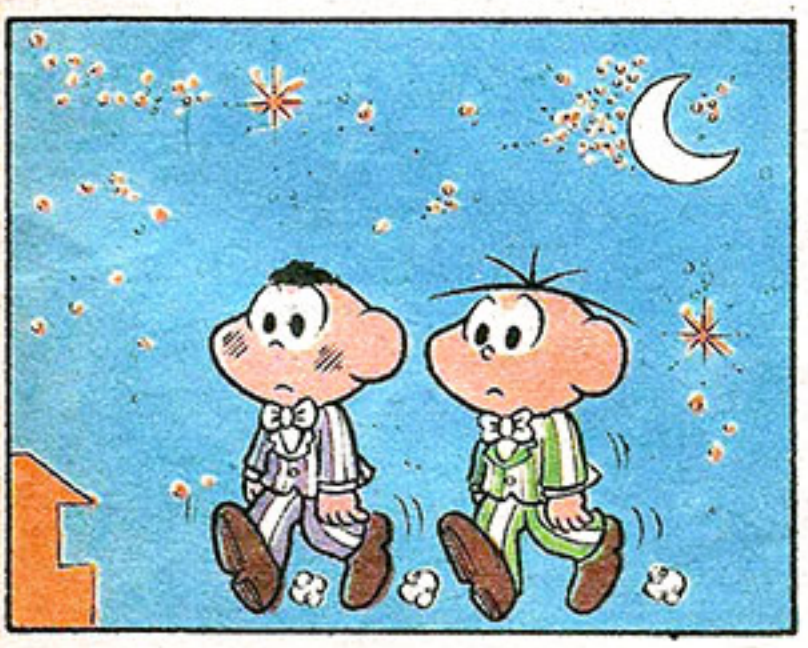
CEBOLINHA

QUAL DOS DOIS?









CEBOLINHA! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AQUI?

E VESTIDO DESSE JEITO RIDÍCULO?!

EU QUE *PELGUNTO!*

EU RECEBI UMA CARTA DE AMOR, ANÔNIMA, QUE PEDE PRA EU VIR AQUI NESSE ENDEREÇO!

O QUÊ? VOCÊ TAMBÉM?

E POR FALAR NISSO, VOCÊ NÃO ESTÁ CONHECENDO ESSA CASA, CEBOLINHA?

OPS! TÔ SIM!

É A CASA DA MÔNICA! VOU DAR NO PÉ!

?

?

VAMOS, CASCÃO! É A CASA DA MÔNICA! VAI VER QUE ELA QUER *NAMOLAR* UM DE NÓS!

PODE IR NA FRENTE, CEBOLINHA!

VENHA! VAMOS FUGIR!

CASCÃO! NÃO VAI ME DIZER QUE TÁ A FIM DE *NAMOLAR* A MÔNICA! ELA É BAIXINHA, DENTUÇA...

E É A GAROTA MAIS FORTE DO BAIRRO!

JÁ IMAGINOU?! NUNCA MAIS O ZECÃO DA RUA DE BAIXO VAI SE METER COMIGO!

NUNCA MAIS VOU APANHAR COM O COELHINHO DELA...

E TAMBÉM ELA NÃO É TÃO FEIA ASSIM PRA SE DESPREZAR!

CASCÃO!

ISSO É UM GOLPE SUJO, DE UM GALOTO SEM CALÁTER E SEM INTELIGÊNCIA!

MAS SABE QUE VOCÊ TEM **LAZÃO**?!

IUUUUUU! MONIQUINHA!

HÃ?

ESPERA UM POUQUINHO, AÍ! SE ALGUÉM VAI NAMORAR COM A MÔNICA, ESSE ALGUÉM SOU EU!

AH, É? E POR QUÊ?

SÓ PELO MODO DELA ESCREVER MEU BILHETE, DÁ PRA SE NOTAR QUE ELA GOSTA MAIS DE MIM!

MAS FOI **ESCLITO** À MÁQUINA!

E DAÍ? VOCÊ NÃO ENTENDE DESSAS COISAS!

CLALO QUE ENTENDO! É POR ISSO QUE VOCÊ PODE IR DESISTINDO DE **QUELER** ALGUMA COISA COM ELA!

SOU ESPECIALISTA EM CONQUISTAR OS **COLAÇÕES!** NENHUMA **GALOTA LESISTE** AO MEU **CHALME!**

E POR ACASO ELAS SABEM QUE VOCÊ FAZ XIXI NA CAMA?

CASCÃO! VOCÊ NÃO OUSALIA...

OUSARIA, SIM!

E NEM PRECISO TOCAR NESSE ASSUNTO! ELAS SABEM QUE EU SOU UM ÓTIMO PARCEIRO!

NAS FESTAS EU SOU O TAL!

VOCÊ? AH, AH!

O QUÊ? DUVIDA, É? EU SOU UM ÓTIMO DANÇARINO!

MELHOR QUE EU? DUVIDO! SÃO POUCAS AS QUE CONSEGUEM ME ACOMPANHAR!

AH, É? ENTÃO MOSTRA PRA MIM!

AGORA VOCÊ VAI VER QUEM É O BOM AQUI!

COMO É? QUANDO VAI COMEÇAR A DANÇAR?

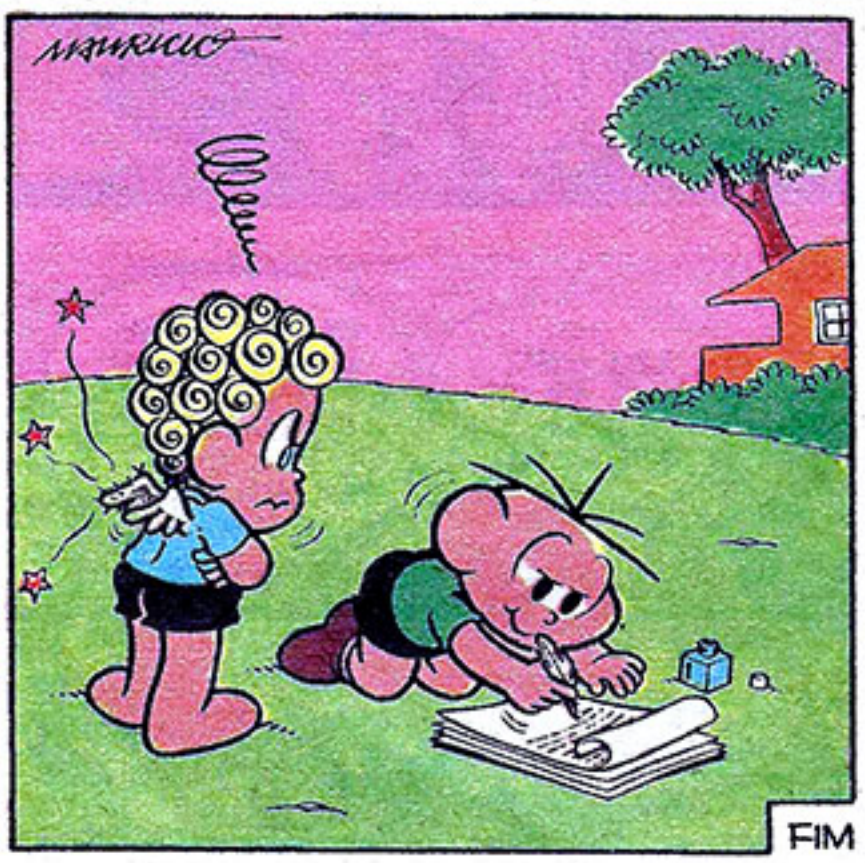
ENGLAÇADINHO!

ÔI, MÔNICA! NÓS ESTAMOS FAZENDO EXERCÍCIO! UM, DOIS, UM, DOIS...

BLAM

BAM
BAM
BAM
BAM
EI! QUE NEGÓCIO É ESSE?
BATENDO A POLTA NA NOSSA CALA!
ASSIM ESTÁ MELHOR! VAMOS DECIDIR ISSO AGORA!
ISSO MESMO! CHEGA DE LENGA-LENGA!
QUAL DOS DOIS VOCÊ PREFERE?
É! ESCOLHE DE UMA VEZ! VAMOS!
ESTÁ BEM! PRIMEIRO O CASCÃO, DEPOIS O CEBOLINHA!
HÃ? COMO ASSIM?
POU
SOC
MULHERES! QUEM ENTENDE ELAS?
BAM
NUNCA MAIS CAIO NESSA!
HÃ?
OH, NÃO! COCHILEI EM MAIS OUTRO ENCONTRO!
VAI VER QUE ELES NEM VIERAM!
QUEM SABE UM DIA EU CRIO CORAGEM E ESCREVO OUTRA CARTA PRA AQUELES FOFOS!
FIM

CEBOLINHA



Editora Abril
Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita
Diretor de Publicações Infanto-Juvenis: Angelo Rossi
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor Comercial: Arnaldo Hauptmann
Diretor de Promoções e Propaganda: Ruy Perotti Barbosa

Cebolinha
AGOSTO DE 1979 - N.º 79

Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra
Assistente de Redação: Mona Calil Cury. *Preparadora de Texto:* Sandra Aparecida Teixeira. *Coordenador de Produção:* Luiz Carlos de Castro. *Auxiliar de Produção:* Fabio J. B. Figueiredo. *Chefe de Arte:* Paulo Gomes Tenente. *Assistentes de Arte:* João A. B. Cavalcante, Luiz Carlos N. Ribeiro, Sérgio I. Hamasaki. *Auxiliar de Arte:* Audie Carrara

DEPARTAMENTO DE ARTE
Diretor: Izomar Camargo Guilherme
Chefe de Arte: Moacir Rodrigues Soares. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, João Xavier de Campos, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato Costa Noely. *Assistente de Arte:* So Hi Kim

Arquivo Editorial - *Chefe:* Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL
Gerente Comercial: Antonio Sérgio A. Oliveira
Representantes: São Paulo - Esther Tessier Seabra, Lenicio Sanches. Rio — Cláudio Duarte Bartolo. *Coordenação:* Ana Maria Romana Miwa, Edna Konkowski Burigo
Gerentes de Produto: Ramón Vilutis e Joaquim C. Zaragoza

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Elizabeth Klock Guimarães
Secretário de Redação: Aylton Carnijo de Menezes. *Tráfego:* Artur Miranda M. Carvalho. *Diretor de Arte:* Carlos Gomes de Freitas II. *Redator:* Roniwalter Jatobá de Almeida. *Revisora:* Sueli Aparecida Mazze. *Desenhistas:* Henrique Farias, José Carlos de Lazari, José Claudino Gomes. *Diagramador:* Paulo Seiki Matuzaki. *Produtores de Texto:* José Moreno Capucci e Nivaldo Ramos Pissai. *Assistentes de Arte:* Carlos Roberto da Silva e Claudson Ribeiro da Rocha

Diretor de Planejamento: Nivaldo Montingelli Jr.

Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador

Diretor Responsável: S. Fukumoto

ESTÚDIO MAURÍCIO DE SOUSA
Redação: Márcio Roberto A. de Sousa, Reinaldo Waisman, Rubens S. Kiyomura, Yara Maura Silva. *Desenho:* Carlos Alberto Migliorim, Emy T. Y. Acosta, José Márcio N. de Mello, Olga M. Ogasawara, Roberto S. Monteiro, Sidney Lozano Salustre, Carlos Alberto Pereira, Lúcia da Ascencão de Nóbrega. *Arte-Final:* Alice Keiko Takeda, Alvin Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Marli S. Mitsunaga, Sérgio T. Graciano. *Letras:* Paulo T. Domingos. *Acabamento e Cores:* João Luiz de Araújo, Marcia Regina Marchesini. *Controle:* Yoko Yamassake. *Projetos Especiais:* Terezinha Siqueira Branco, Yara Maura Silva. *Revisão e Tradução:* Carlos F. Mello Lima. *Setor de Ilustrações:* Amélia M. Mihara, Péricles N. de Souza, Roberto Barbist, Tieko Sonoki, Euclides T. G. de Andrade

Direção de Arte: Jayme Cortez

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

CEBOLINHA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: r. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999. Administração: r. do Curtume, 738, fone: (011) 262-7977, caixa postal 2372. Telex: (011) 22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preco do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em bancas, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Clodomiro Amazonas, 896; r. Domingos de Morais, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Diapoque, 91; no ABC: av. Industrial, 117 (Sto. André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141; no Paraguai: Distribuidora de Revistas Avance, Oliva 677 c/ O' Leary - Assunção; nos E.U.A.: MZ Representatives, 112 Ferry St. - Newark 07105 - Nova Jérsei; em Portugal: Electroliber Lda., r. Prof. Reinaldo dos Santos, lote 1488, Benfica, Apartado 4004 (Lisboa); na Argentina: Rodolfo Paganini, Carlos Villate 1131/35 (Buenos Aires). Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, av. Otaviano Alves de Lima, 4386, São Paulo.

© 1979 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados. Reg. na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 1.100 - P 209/73

EM AÇÃO!

© 1979 Marvel Comics Group

JÁ NAS BANCAS O Nº 2

Danoninho vale por um bifinho e por uma brincadeira.

Diga depressa: o que vale por um bifinho? Certo. Danoninho.
A mamãe sabe o porquê. É que Danoninho equivale, por seu conteúdo nutritivo, a 180 g de carne. E você só precisa saber como ele é gostoso.
Danoninho pode ser de morango, abacaxi, pêra, banana, ameixa ou salada de frutas, tanto faz; não existe maneira mais alegre e gostosa de você crescer forte e sadio. E com os potinhos vazios, esta é uma das brincadeiras que você pode fazer.

Lave seis potinhos de DANONINHO. Olhe bem o desenho.

Agora vamos começar:
Preparação: Pegue 4 potinhos de DANONINHO, corte as abas e faça um furinho no fundo de cada um. Esses quatro potinhos irão formar as perninhas e os bracinhos do boneco. Nos dois potinhos que vão formar os bracinhos, corte 1 cm da borda.

Deixe de lado para a hora de montar. Agora vamos preparar a cabeça e o corpo. Pegue 1 potinho que vai ser a cabeça e faça 3 furinhos: 1 no fundo e 1 de cada lado. Pinte os olhinhos, o nariz e a boquinha. Agora o corpo. Faça um furinho de cada lado, quase no fundo do potinho. Pinte botões, gravata. camisa, o que você quiser.

Montagem: Agora é só pegar fiozinhos de nylon e começar a montar. Passe um fio no furinho da cabeça, que é pra você poder pendurar, dando um nó por dentro. Passe um fio nos dois buraquinhos dos lados, colocando os bracinhos e dando nó por dentro dos potinhos. Agora vamos passar os fiozinhos da perna, tal como fizemos com os braços. Aperte bem os nozinhos. Muito bem. Vamos colar a cabeça e os braços com o corpinho e as pernas usando cola-tudo. Cole bem direitinho espere secar e comece a brincar.